

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» КБР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3» С.П.Н.КУРКУЖИН  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**ПРИНЯТА**  
на заседании методического совета  
Протокол от «31.05. 2024 г. №5

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор школы Б.М.Нартоков  
Приказ от «31»05.2024 г. № 89



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«В МИРЕ ДИЗАЙНА»**

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Адресат: от 8 до 12 лет

Срок реализации: 1 год : 72 ч.

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Эздекова Динара Хажумедовна  
педагог дополнительного образования

с.п.Н.Куркужин  
2024 г.

## РАЗДЕЛ 1 « КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность:** художественная.

**Уровень программы:** базовый уровень.

**Вид программы:** модифицированный.

Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».
- Национальный проект «Образование».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей».
- Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
- Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456«О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
- Постановление местной администрации Баксанского муниципального района от 15.08.2023 г. №1184п «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Баксанском муниципальном районе».
- Устав МКОУ «СОШ №3» с.п.Нижний Куркужин.
- Положение о деятельности Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» при МКОУ «СОШ №3» с.п.Нижний Куркужин.

**Актуальность программы** состоит в том, что она стимулирует познавательную деятельность учащихся в области освоения навыков проектирования и конструирования, а

также в ее практической направленности. В рамках программы «В мире дизайна» учащиеся приобретут актуальные на сегодняшний день знания в области предметного дизайна, познакомятся с основными техниками и приемами проектирования и декорирования предметов интерьера и ландшафта. Программа реализуется в рамках проекта «Точка роста».

**Новизна программы** является в том, что учащимся впервые предоставляется возможность изучить в комплексе следующие виды деятельности: конструирование, моделирование, макетирование, технологию изготовления и дизайн предметов интерьера и ландшафта.

**Отличительной особенностью данной программы** является то, что она дает возможность каждому учащемуся попробовать свои возможности в сфере дизайна, в работе с программой Sweet Home 3D по проектированию моделей домов.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что она помогает формировать у учащихся креативное мышление (дизайнерское мышление), для которого характерно понимание основных критериев гармонии вещи, чувства стиля, эстетического отношения к миру вещей. На занятиях учащиеся научатся работать с различными материалами, проектировать авторские изделия, декорировать предметы быта, которые утратили первоначальный облик и назначение, создавать композиции из природных элементов, предметы интерьера и ландшафта. Данная программа способствует развитию творческого мышления, навыку создания оригинальных изделий из природных материалов, умению выразить свой замысел в виде чертежа и эскиза. Учащиеся знакомятся с основами дизайна, композиции художественных изделий, цветоведения.

**Адресат программы.** Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 8 – 12 лет.

**Объём, срок освоения программы:** 1 год, 36 недель, 72 часа.

**Режим занятий:** Один раз в неделю по два часа, продолжительность занятий составляет 40 минут, перерыв 10 минут.

**Наполняемость группы:** количество человек в группе от 12 до 15.

**Форма обучения:** очная.

Формы организации деятельности учащихся: фронтальная, индивидуальная, групповая.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Формы проведения: познавательное занятие, практическое занятие по отработке определенного умения, самостоятельная деятельность учащихся, творческие упражнения, выставки, работа с электронными пособиями, работа с интернет - источниками, проведение мастер-классов.

**Цель программы:** формирование у учащихся творческих, технических и конструкторских способностей в сфере дизайна.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- воспитать любовь к окружающему нас миру;
- воспитать культуру поведения и общения;
- воспитать уважение к творческому труду.

**Обучающие:**

- обучить учащихся основам технического, художественного творчества и моделирования;
- сформировать у учащихся знания и умения работы с различными материалами и инструментами при изготовлении и декорировании изделий;
- ознакомить учащихся с особенностями работы в программе Sweet Home 3D;
- научить учащихся основным этапам моделирования интерьера жилого дома и сада;
- развить у учащихся художественный вкус.

**Развивающие:**

- развить у учащихся пространственное и образное мышление;
- развить у учащихся творческие способности;
- развить у учащихся коммуникативные навыки;
- развить у учащихся интерес к проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ****Учебный план**

| №   | Наименование разделов и тем   | Количество часов |        |          | Форма аттестации/<br>контроля                     |
|-----|---|------------------|--------|----------|---|
|     |   | всего            | теория | практика |   |
| 1.  | <b>Раздел 1. Дизайн и оформление интерьера (12 часов)</b>   |                  |        |          |   |
| 1.1 | Введение. Инструктаж по ТБ. Профессия дизайнер.   | 2                | 2      | -        | Беседа, наблюдение, анкетирование                 |
| 1.2 | Проекция, план, разрез, вид, пропорции. Построение плана дома.  | 2                | 1      | 1        | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 1.3 | Материалы, применяемые в отделке и оформлении интерьера.  | 2                | 1      | 1        | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 1.4 | Сведения по организации входа и дополнительных помещений жилища. Интерьер прихожей, гостиной, кухни, спальни. | 2                | 1      | 1        | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 1.5 | Способы затенения помещений интерьера, затеняющие устройства и конструкции.                                   | 2                | 1      | 1        | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 1.6 | Итоговый тест по разделу «Дизайн и оформление интерьера»  | 2                | 2      | -        | Контрольная работа                                |
| 2.  | <b>Раздел 2. Дизайн интерьера - программа - Sweet Home 3D (46 часов)</b>                                      |                  |        |          |   |
| 2.1 | Программа Sweet Home 3D   | 6                | 1      | 5        | Беседа, повторение основ программы.               |
| 2.2 | Создания модели одноэтажного дома.  | 10               | 2      | 8        | Самостоятельная работа                            |
| 2.3 | Меблировка помещений. Проектирование мебели   | 4                | 1      | 3        | Самостоятельная работа                            |
| 2.4 | Создания модели двухэтажного дома.  | 10               | 2      | 8        | Самостоятельная работа                            |

|     |  |    |    |    |   |
|-----|--|----|----|----|---|
| 2.4 | Меблировка второго этажа.  | 4  | 1  | 3  | Самостоятельная работа                            |
| 2.5 | Садово-ландшафтный дизайн Sweet Home3D   | 8  | 2  | 6  | Самостоятельная работа                            |
| 2.6 | Проект построение плана дома «Дом моей мечты»  | 4  | -  | 4  | Контрольная работа                                |
| 3.  | <b>Раздел 3. Садово - парковый дизайн (14 часов)</b>   |    |    |    |   |
| 3.1 | Разновидности декоративных садов. Подготовка и разметка местности.                                 | 4  | 1  | 3  | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 3.2 | Возможности и потребности обеспечения водой. Элементы из бетона, малые архитектурные формы в саду. | 2  | 1  | 2  | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 3.3 | Садовые дорожки, площадки. Проектирование и оформление клумб.                                      | 2  | 1  | 1  | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 3.4 | Проектирование и обустройство детской игровой площадки.  | 4  | 1  | 3  | Беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа |
| 3.5 | Подведение итогов  | 2  |    | 2  | Защита проектов, выставка работ                   |
|     | Итого:   | 72 | 21 | 51 |   |

### **Содержание учебного плана**

#### **Раздел 1. Основы дизайна и оформления интерьера (12 часов)**

Тема 1.1 Введение. Инструктаж по ТБ. Профессия дизайнер. - 2 часа.

Теория: Правила внутреннего распорядка. Правила безопасности труда и личной гигиены.

Изучение правил техники безопасности. Беседа и изучение профессии дизайнера.

Тема 1.2 Проекция, план, разрез, вид, пропорции. Построение плана – 2 часа.

Теория: Понятие об архитектурном чертеже. Типы квартир, домов и населенных пунктов.

Инфраструктура жилища, инженерные коммуникации.

Практика: Построение разрезов индивидуального жилища в масштабе 1:50, нарисовать план своего жилища с некоторыми предметами интерьера.

Тема 1.3 Материалы, применяемые в отделке и оформлении интерьера – 2 часа.

Теория: Отделочные материалы для оформления интерьера.

Практика: Подобрать каталоги или журналы с цветными иллюстрациями 4-5 различных материалов (дерева, металла, стекла, кожи, текстиля). Вырезать размером 5x5 образцы материалов и наклеить на плотный лист формата А4 и рядом нарисовать копии этих материалов с помощью красок и карандашей.

Тема 1.4 Сведения по организации входа и дополнительных помещений жилища. Интерьер прихожей, гостиной, кухни и спальни – 2 часа.

Теория: Организация интерьера прихожей. Функциональные зоны жилища. Проектирование организации дополнительных помещений жилого интерьера.

Практика: С помощью предлагаемого плана жилища в масштабе 1:100 создать эскиз, спроектировать свое рабочее место.

Тема 1.5 Способы затенения помещений интерьера, затеняющие устройства и конструкции.

Теория: Формы затеняющих устройств и принцип их действия – 2 часа.

Практика: Выполнить цветной вид (развертку) одной из стен вашей комнаты с оконными проемами в масштабе 1:25.

Тема 1.6 Итоговый тест «Дизайн и оформление интерьера» - 2 часа.

Теория: Выполнить тестовые задания.

Практика: Разработать проект по предложенному плану.

## **Раздел 2. Программа Sweet Home 3D (46 часов).**

Тема 2.1 Программа Sweet Home 3D – 6 часов.

Теория: работа с программой дизайн интерьера, с возможностью просмотра в 3D.

Практика: построение жилой комнаты по своим параметрам или по образцу.

Тема 2.2 Создания модели одноэтажного дома – 10 часов.

Теория: изучение особенности построения жилого дома в программе Sweet Home 3D.

Практика: проектирование одноэтажного жилого дома по собственному замыслу или по образцу.

Тема 2.3 Меблировка помещений. Проектирование мебели – 4 часа.

Теория: изучение каталога в программе Sweet Home3D.

Практика: моделировать расположение мебели и прочих объектов.

Тема 2.2 Создания модели двухэтажного дома – 10 часов.

Теория: изучение особенности построения двухэтажного жилого дома в программе Sweet Home 3D.

Практика: проектирование двухэтажного жилого дома по собственному замыслу или по образцу.

Тема 2.3 Меблировка помещений. Проектирование мебели – 4 часа.

Теория: изучение каталога в программе Sweet Home3D.

Практика: моделировать расположение мебели и прочих объектов.

Тема 2.4 Садово-ландшафтный дизайн Sweet Home3D – 8 часов.

Теория: изучение деталей каталога для садово-ландшафтного дизайна в 3D.

Практика: создать проект участка дачи по собственному замыслу.

## **Раздел 3. Садово – парковый дизайн (14 часов).**

Тема 3.1 Разновидности декоративных садов. Подготовка и разметка местности - 4 часа.

Теория: Простые способы обмера сада и строения плана местности, этапы планировки вертикальной местности

Практика: Выполнение плана местности.

Тема 3.2 Возможности и потребности обеспечения водой. Элементы из бетона, малые архитектурные формы в саду - 2 часа.

Теория: Механизмы системы орошения и способы их применения. Технология приготовления бетона и применение бетонных элементов в саду.

Практика: Проект круглой формы клумбы диаметром 5 метров. Выполнить эскиз композиционно-планировочного решения территории сада размером 15x25 метров (масштаб 1:100)

Тема 3.3 Садовые дорожки, площадки. Проектирование и оформление клумб - 2 часа.

Теория: Виды садовых дорожек и правила их проектирования.

Практика: На листе А4 изобразить план клумбы с придуманной композицией.

Тема 3.4 Проектирование и обустройство детской игровой площадки - 4 часа.

Теория: Основные факторы, влияющие на размещение и планировку детской площадки в саду.

Практика: Нарисовать свой вариант создания игрового объекта в саду.

Тема 3.5 Подведение итогов - 2 часа.

Теория: защита проектов.

Практика: выставка работ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

### **Воспитательные:**

- у учащихся сформируется любовь к окружающему нас миру;
- у учащихся сформируется культура поведения и общения;
- у учащихся сформируется уважение к творческому труду.

### **Обучающие:**

- учащиеся научатся основам технического, художественного творчества и моделирования;
- у учащихся сформируются знания и умения работы с различными материалами и инструментами при изготовлении и декорировании изделий;
- учащиеся будут ознакомлены с особенностями работы в программе Sweet Home 3D;
- учащиеся научатся основным этапам моделирования интерьера жилого дома и сада;
- у учащихся будет развит художественный вкус.

### **Развивающие:**

- у учащихся будут развиты пространственное и образное мышление;
- у учащихся будут развиты творческие способности;
- у учащихся будут развиты коммуникативные навыки;
- у учащихся будет развит интерес к проектной деятельности.

## РАЗДЕЛ 2 « ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ»

### Календарный учебный график

| Год обучения                   | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий                 |
|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1 год обучения базовый уровень | 01.09.2024 г.                     | 31.05. 2025 г.                       | 36 недель            | 72 часа                  | один раз в неделю по два часа |

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

#### Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

#### Материально-техническое обеспечение программы

На занятиях по дизайну используются специальные пособия, инструменты и оборудования: интерактивная доска, ноутбук, принтер, 3D принтер, модели и образцы декоративно - прикладного искусства, книжные иллюстрации. Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям больше времени уделяется практике.

#### Методическое и дидактическое обеспечение программы

**Особенности организации образовательного процесса:** очная форма.

#### Методы обучения:

словесный - краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей;

наглядный - рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе;

практический - использование учащимися на практике полученных знаний и увиденных приемов работы;

проектный - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу).

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

**Педагогические технологии:** технология группового обучения, индивидуального обучения, дифференцированного обучения, технология игровой и проектной деятельности.

**Формы организации учебных занятий:** практическое занятие, анкетирование, тестирование, контрольная работа, защита проекта, выставка.

#### Дидактические материалы:

Презентации, согласно темам учебного плана;

Технологические карты для сборки моделей, согласно темам учебного плана;

Проекты, согласно темам учебного плана;

Видео уроки, согласно темам учебного плана.

#### Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент;

2. Объяснение задания (теоретические знания, получаемые на каждом занятии, помогают учащимся узнавать, обогащая запас общих знаний);

3. Практическая часть занятия;

4. Подведение итогов;

5. Рефлексия.



### **Формы аттестации**

Вводная аттестация проводится в начале учебного года в форме анкетирования, беседы. Промежуточная аттестация проводится после изучения каждого раздела в форме итогового тестирования и практической работы. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года в форме защиты проекта и выставки.

### **Оценочные материалы**

Используется пакет диагностических методик: карты, анкеты, тесты, проекты, опросники.

### **Критерии оценивания результатов освоения программы**

Низкий уровень – 0 - 30%, учащийся демонстрирует низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности. Практическое творческое задание выполнено на низком уровне.

Средний уровень – 31 - 60%, учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Практическое творческое задание выполнено на среднем уровне.

Высокий уровень – 61 - 100%, учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Практическое творческое задание выполнено на высоком уровне.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Для педагогов:

1. Меженова Л.А. Творчество педагога в системе дополнительного образования. Техническое творчество, декоративно-прикладное творчество – Н.Новгород: ООО Педагогические технологии, 2003.
2. Михеева М.М. «Введение в дизайн-проектирование» Методическое указание. / Михеева М.М. – М: МГТУ имени Н.Э. Баумана, 2013. – 50 с.
3. Михеева М.М. «Дизайн - исследования» Методическое указание. / Михеева М.М. – М: МГТУ имени Н.Э. Баумана, 2015. – 85 с.
4. Основы визуального дизайна – [Электронный ресурс] – <https://qps.ru/hJH6B>
5. Романенко, А. Музей прикладного искусства и быта XVII века. 22 открытки / А. Романенко. - М.: Изобразительное искусство, 2018.
6. Терехова Н. Ю. «Креативные технологии в промышленном дизайне» Методическое указание. / Терехова Н. Ю. И.А. Филатов И.А. – М: МГТУ имени Н.Э. Баумана, 2015. – 57 с.
7. Трофимова М.В., Тарабанина Т.И. И учеба и игра: изобразительное искусство. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: Академия развития, 1997.
8. Что такое проект – [Электронный ресурс] – [http://pm-notes.ru/project\\_definition/](http://pm-notes.ru/project_definition/)

### Для учащихся:

1. Борис Евгеньевич Кочегаров. «Промышленный дизайн». / Борис Евгеньевич Кочегаров. – М.: ДВТГУ, 2006. – 297 с.
2. Виктор Папанек. «Дизайн для реального мира». / Виктор Папанек. – М.: Д. Аронов, 2008. – 416 с.
3. Витвицкая, М.Э. Ikeбана, аранжировка, флористика. Искусство составления букетов / М.Э. ---Витвицкая. - М.: Рипол Классик, 2018 г.
4. Вихрев Палех. Вторая композиция / Вихрев, Ефим. - М.: Художественная литература, 2018 г.
5. История и технологии 3D-сканирования – [Электронный ресурс] – <https://make-3d.ru/articles/chto-takoe-3d-skanner-i-kak-on-rabotaet/>
6. Скульптурное 3D-моделирование в Sculpttris – [Электронный ресурс] – <http://sculptris-3d.blogspot.com/>
7. Смирнов В.А. «Профессиональное макетирование и техническое моделирование. Краткий курс» Учебное пособие. / Смирнов В.А. – М: Проспект, 2016. – 161 с.

### Интернет - ресурсы

1. Искусство бумагокручения на сайте рукоделия - <http://www.trozo.ru/tag/kvilling>
2. Квиллинг для детей - <http://www.allforchildren.ru/article/quilling.php>
3. Методическое пособие по лоскутному шитью - <http://trud.rkc-74.ru/p71aa1.html>
4. Приемы техники изонить - <http://www.rukodelie.by/15/1527.php>
5. Сайт о пэчворке и лоскутному шитью-  
<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1347?page=2>
6. Сайт по рукоделию и ремеслам - <http://www.trozo.ru/cat/rukodelie/sdelaj-samostoyatelno/kvilling-sdelaj-samostoyatelno-rukodelie>
7. Студия Квилта, Пэчворка и лоскутного шитья - <http://quiltstudio.ru/?p=438>.
8. Творческая кладовая квиллинга - <http://hand-made-grana.ucoz.ru/photo/14>
9. Школа ремесел: лоскутное шитье и вязаный пэчворк - <http://shkola-remesel.ru/content/view/18/15/1/2/>

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» КБР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3» С.П.Н.КУРКУЖИН  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2024- 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАМММЕ  
«В МИРЕ ДИЗАЙНА»**

**Уровень программы:** базовый

**Адресат:** 8-12 лет

**Год обучения:** 1 -ый год обучения

**Автор – составитель:**

Эздекова Д.Х., педагог дополнительного образования

**с.п.Н.Куркужин  
2024 г.**

**Цель программы:** формирование у учащихся творческих, технических и конструкторских способностей в сфере дизайна.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- воспитать любовь к окружающему нас миру;
- воспитать культуру поведения и общения;
- воспитать уважение к творческому труду.

**Обучающие:**

- обучить учащихся основам технического, художественного творчества и моделирования;
- сформировать у учащихся знания и умения работы с различными материалами и инструментами при изготовлении и декорировании изделий;
- ознакомить учащихся с особенностями работы в программе Sweet Home 3D;
- научить учащихся основным этапам моделирования интерьера жилого дома и сада;
- развить у учащихся художественный вкус.

**Развивающие:**

- развить у учащихся пространственное и образное мышление;
- развить у учащихся творческие способности;
- развить у учащихся коммуникативные навыки;
- развить у учащихся интерес к проектной деятельности.
- развить у учащихся интерес к проектной деятельности.

**Планируемые результаты:**

**Воспитательные:**

- у учащихся сформируется любовь к окружающему нас миру;
- у учащихся сформируется культура поведения и общения;
- у учащихся сформируется уважение к творческому труду.

**Обучающие:**

- учащиеся научатся основам технического, художественного творчества и моделирования;
- у учащихся сформируются знания и умения работы с различными материалами и инструментами при изготовлении и декорировании изделий;
- учащиеся будут ознакомлены с особенностями работы в программе Sweet Home 3D;
- учащиеся научатся основным этапам моделирования интерьера жилого дома и сада;
- у учащихся будет развит художественный вкус.

**Развивающие:**

- у учащихся будут развиты пространственное и образное мышление;
- у учащихся будут развиты творческие способности;
- у учащихся будут развиты коммуникативные навыки;
- у учащихся будет развит интерес к проектной деятельности.

**Календарно-тематический план**

| № п/п | Дата занятия |          | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Содержание деятельности |                    | Форма аттестации / контроля |
|-------|--------------|----------|----------------------------|--------------|-------------------------|--------------------|-----------------------------|
|       | по плану     | по факту |                            |              | теоретическая часть     | практическая часть |                             |
|       |              |          |                            |              |                         |                    |                             |

|   |  |  |  |   | занятия  | занятия   |                            |
|---|--|--|--|---|--|---|----------------------------|
| <b>Раздел 1. Основы дизайна и оформления интерьера (12 часов)</b> |  |  |  |   |  |   |                            |
| 1   |  |  | Введение.<br>Инструктаж по ТБ.<br>Правила внутреннего распорядка.<br>Изучение правил техники безопасности. | 1 | Правила внутреннего распорядка.<br>Правила безопасности и труда и личной гигиены.<br>Изучение правил техники безопасности и. |   | Анкетирование, опрос       |
| 2   |  |  | Профессия дизайнер. Беседа и изучение профессии дизайнера.   | 1 | Беседа и изучение профессии дизайнера.<br>Показ презентации  |   | Беседа, опрос              |
| 3-4   |  |  | Проекция, план, разрез, вид, пропорции.<br>Построение плана  | 2 | Изучение типов квартир, домов и населенных пунктов.<br>Изучение инфраструктуры жилища, инженерные коммуникации.              | Построение разрезов индивидуального жилища в масштабе 1:50, нарисовать план своего жилища с некоторыми предметами интерьера.                          | Опрос, практическая работа |
| 5-6   |  |  | Материалы, применяемые в отделке и оформлении интерьера.   | 2 | Отделочные материалы для оформления интерьера.   | Вырезать размером 5x5 образцы материалов и наклеить на плотный лист формата А4 и рядом нарисовать копии этих материалов с помощью красок и карандашей | Опрос, практическая работа |
| 7-8   |  |  | Сведения по  | 2 | Изучение   | С помощью   | Опрос,                     |

|  |  |  |   |    |  |   |   |
|--|--|--|---|----|--|---|---|
|  |  |  | организации входа и дополнительных помещений жилища.                        |    | сведений об организации и интерьера прихожей и функциональных зон жилища.      | предлагаемого плана жилища в масштабе 1:100 создать эскиз, спроектировать свое рабочее место.   | практическая работа                       |
| 9-10   |  |  | Способы затенения помещений интерьера, затеняющие устройства и конструкции. | 1  | Изучение форм затеняющих устройств и принцип их действия                       | Выполнение цветного вида (развертку) одной из стен комнаты с оконными проемами в масштабе 1:25. | Опрос, практическая работа                |
| 11-12  |  |  | Итоговый тест «Дизайн и оформление интерьера»                               | 2  | Выполнить тестовые задания.  | Разработать проект по предложенному плану.  | Тестирование, практическая работа         |
| <b>Раздел 2. Программа Sweet Home 3D (46 часов).</b> |  |  |   |    |  |   |   |
| 13-18  |  |  | Программа Sweet Home 3D   | 6  | Изучение интерфейса программы дизайн интерьера, с возможностью просмотра в 3D. | Построение жилой комнаты по своим параметрам или по образцу.                                    | Беседа, Практическая работа,              |
| 19-28  |  |  | Создания модели одноэтажного дома   | 10 | Изучение особенностей построения жилого дома в программе Sweet Home 3D.        | Проектирование одноэтажного жилого дома по собственному замыслу или по образцу.                 | Практическая работа, демонстрация         |
| 29-32  |  |  | Меблировка помещений. Изучение каталога в программе Sweet Home3D.           | 4  | Изучение каталога в программе Sweet Home3D.                                    | Моделирование и расположение мебели и прочих  | Беседа, практическая работа, демонстрация |

|   |  |  |   |    |  |   |   |
|---|--|--|---|----|--|---|---|
|   |  |  |   |    |  | объектов.   |   |
| 33-42   |  |  | Создания модели двухэтажного дома   | 10 | Изучение особенностей построения двухэтажного жилого дома в программе Sweet Home 3D.   | Проектирование двухэтажного жилого дома по собственному замыслу или по образцу.                                   | Беседа, практическая работа, демонстрация презентации |
| 43-46   |  |  | Меблировка помещений. Изучение каталога в программе Sweet Home3D.                                 | 4  | Изучение каталога в программе Sweet Home3D   | Моделирование и расположение мебели и прочих объектов.  | Беседа, практическая работа, демонстрация презентации |
| 47-54   |  |  | Садово-ландшафтный дизайн Sweet Home3D  | 8  | Изучение деталей каталога для садово-ландшафтного дизайна в 3D.  | Создание проекта участка дачи по собственному замыслу.  | Беседа, практическая работа, демонстрация презентации |
| <b>Раздел 3. Садово – парковый дизайн (14 часов).</b> |  |  |   |    |  |   |   |
| 55-58   |  |  | Разновидности декоративных садов. Подготовка и разметка местности                                 | 4  | Изучение простых способов обмера сада и строения плана местности, этапы планировки вертикальной местности                                      | Начертить план местности.   | Опрос, тестирование                                   |
| 59-60   |  |  | Возможности и потребности обеспечения водой. Элементы из бетона, малые архитектурные формы в саду | 2  | Изучение механизмов системы орошения и способы их применения. Изучение технологии приготовления бетона и применение бетонных элементов в саду. | Проект круглой формы клумбы диаметром 5 метров. Выполнить эскиз композиционного планировочного решения территории | Беседа, практическая работа, демонстрация             |

|           |  |  |   |           |  |   |  |
|-----------|--|--|---|-----------|--|---|--|
|           |  |  |   |           |  | сада<br>размером<br>15x25<br>метров<br>(масштаб<br>1:100)                           |  |
| 61-<br>62 |  |  | Садовые дорожки,<br>площадки.<br>Проектирование и<br>оформление клумб | 2         | Изучение<br>видов<br>садовых<br>дорожек и<br>правила их<br>проектирова<br>ния.   | На листе А4<br>изобразить<br>план<br>клумбы с<br>придуманно<br>й<br>композице<br>й. | Беседа,<br>практическая<br>работа,<br>демонстрация |
| 63-<br>66 |  |  | Проектирование и<br>обустройство<br>детской игровой<br>площадки       | 4         | Изучение<br>основных<br>факторов,<br>влияющих<br>на<br>размещение<br>и<br>планировку<br>детской<br>площадки в<br>саду. | Нарисовать<br>свой<br>вариант<br>создания<br>игрового<br>объекта в<br>саду.         | Беседа,<br>практическая<br>работа,<br>демонстрация |
| 67-<br>72 |  |  | Подведение итогов.<br>Защита проектов.                                | 6         | Защита<br>проектов.  | Выставка<br>работ   | Защита и<br>демонстрация<br>проекта                |
|           |  |  | <b>ИТОГО</b>  | <b>72</b> |  |   |  |



Приложение 2

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» КБР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3» С.П.Н.КУРКУЖИН  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА 2024- 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАМММЕ  
«В МИРЕ ДИЗАЙНА»**

**Адресат:** 8-12 лет

**Год обучения:** 1 -ый год обучения

**Автор – составитель:**  
Эздекова Д.Х., педагог дополнительного образования

с.п.Н.Куркужин  
2024 г.

### **Характеристика объединения «В мире дизайна»**

Деятельность объединения имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет от 12 до 15 человек.

Из них мальчиков – \_\_\_\_, девочек – \_\_\_\_

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 8 до 12 лет.

Формы работы: индивидуальные и групповые.

**Цель воспитания:** формирование социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

#### **Задачи воспитания:**

- способствовать развитию личности учащегося, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- сформировать пропаганду здорового образа жизни.

**Цель воспитания-** формирование социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

#### **Задачи воспитания:**

- способствовать развитию личности обучающегося, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- выявление интереса и склонности к определенным профессиям;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

#### **Планируемый результат воспитания**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных и эстетических качеств;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции; воспитание сознательного отношения к труду, к природе

**Работа с родителями.**

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, лектории, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий и мероприятий для родителей в течение года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

**Календарный план воспитательной работы**

| № п/п | Направление воспитательной работы            | Наименование мероприятия  | Срок выполнения | Ответственный | Планируемые результаты  | Примечание |
|-------|--|---|-----------------|---------------|---|------------|
| 1     | гражданско-патриотическое воспитание         | Митинг памяти, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом»   | 03.09.2024      | Эздекова Д.Х. | Привитие толерантности, любви и уважения к своей Родине, народам живущим здесь  |            |
| 2     | физическое (здоровье-сберегающее) воспитание | Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | сентябрь        | Эздекова Д.Х. | Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся  |            |
| 3     | духовно-нравственное воспитание              | Огонёк «День пожилого человека»   | октябрь         | Эздекова Д.Х. | Формирование уважительного отношения к семье как к основе общества, уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим |            |
| 4     | Трудовое профориентационное воспитание       | и Встреча с передовиками производства. Приглашение специалиста по компьютерным технологиям Ауглова Казбека для проведения мастер класса   | ноябрь          | Эздекова Д.Х. | Формирования уважительного отношения к труду, к его результатам и людям труда.  |            |

|    |  |  |         |               |   |  |
|----|--|--|---------|---------------|---|--|
|    |  | Игра «Профессии из прошлого и будущего»  | декабрь | Эздекова Д.Х. | Ознакомление с профессиями разных периодов, изменениями и требованиями современного периода   |  |
| 5  | художественно-эстетическое воспитание        | Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок, праздничная программа. | декабрь | Эздекова Д.Х. | Развитие творческих и познавательных способностей, работы в команде в группе.   |  |
| 6  | духовно-нравственное воспитание              | Диспут «Профессия Родину защищать?»  | январь  | Эздекова Д.Х. | Привитие любви и уважения друг к другу к окружающим   |  |
| 7  | физическое (здоровье-сберегающее) воспитание | «Сила и ловкость объединяет нас»   | февраль | Эздекова Д.Х. | Сплочение детского коллектива, формирования навыков соперничества, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся                        |  |
| 8  | воспитание познавательных интересов          | "8 Марта - женский день"   | март    | Эздекова Д.Х. | Ознакомление детей с историей праздника – 8 Марта; воспитание уважительного отношения ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками |  |
| 9  | воспитание познавательных интересов          | Первый полёт в космос  | апрель  | Эздекова Д.Х. | Воспитание чувства гордости, любви и уважения к истории своей страны.   |  |
| 10 | духовно-нравственное воспитание              | Акция «72 часа добра»  | апрель  | Эздекова Д.Х. | Воспитание чувства отзывчивости, трепетного   |  |

|    |                                      |  |     |               |   |  |
|----|--------------------------------------|--|-----|---------------|---|--|
|    |                                      |  |     |               | отношения к людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, к ветеранам ВОВ и детям войны микрорайона.                                      |  |
| 11 | гражданско-патриотическое воспитание | Внеклассное мероприятия «Этот День победы» | май | Эздекова Д.Х. | Ознакомление с историей ВОВ, с подвигом великого народа; формирования чувства толерантности, любви и уважения к народам живущим на земле. |  |