

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3» с.п.Н.Куркужин**

Согласовано на заседании УС Протокол № 1 От 30.08.2021г.	Согласовано: Совет родителей Протокол № 1 от 30.08. 2021г.	Принято на заседании Педагогического совета Протокол №1 от 30.08.2021г.	Утверждено Приказом по МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин от 30.08.2021г. №127
--	---	--	---

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОШКОЛЬНОГО БЛОКА  
МКОУ «СОШ № 3»с.п.Н.КУРКУЖИН**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.Целевой раздел</b>		
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1	Целевые ориентиры в раннем возрасте	
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
1.2.3	Целевые ориентиры освоения парциальных программ	
1.3	Система оценки результатов освоения программы	
<b>II.Содержательный раздел</b>		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.	
2.2.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
2.2.2	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	
2.2.3	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	
2.2.4	Система физкультурных и оздоровительных мероприятий	
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.2.6	Приоритетное направление в работе дошкольных групп	
2.2.7	Взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.2.8	Национально-региональный компонент	
2.2.9	Коррекционная деятельность	
<b>III.Организационный раздел.</b>		
3.1	Особенности образовательной деятельности в дошкольных группах.	
3.2	Организация режима пребывания детей в дошкольных группах	
3.3	Сетка организации образовательной деятельности в дошкольных группах	
3.4	Организация двигательного режима	
3.5	Культурно – досуговая деятельность	
3.6	Условия реализации Программы	
3.6.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.6.2	Программно-методическое обеспечение программы	
3.6.3	Материально-техническое обеспечение программы.	
3.6.4	Медико-социальное обеспечение	
3.6.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.7	Финансовые условия реализации Программы	
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-	

	технических ресурсов.	
3.9	Перечень нормативных и методических документов	
3.10	Перечень литературных источников.	
<b>IV. Рабочая программа воспитания</b>		
<b>I. Целевой раздел</b>		
	1.1. Пояснительная записка	
	1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы	
	1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	
	1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	
	1.5. Значимые для реализации Программы воспитания характеристики особенностей развития детей	
<b>II. Содержательный раздел</b>		
	2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
	2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	
	2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	
<b>III. Организационный раздел</b>		
	3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	
	3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События Учреждения	
	3.3. Организация предметно-пространственной среды	
	3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	
	3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	
	3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	
	3.7. Календарный план воспитательной работы	
<b>V. Дополнительный раздел Программы (краткая презентация)</b>		

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1.1. Пояснительная записка:**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин (далее - Учреждение) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Основная образовательная программа дошкольного образования Учреждения разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенцией о правах ребёнка (20.11.1989 г.)
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом КБР от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 года № 32 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения";
- СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденного главным санитарным врачом Российской Федерации от 28.01.2021г.№2;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Письмом МО РФ "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения" от 14.03.2000г. № 65/23 – 16;
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
- уставом МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, разработана и утверждена самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерных программ.

### **Цели программы:**

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования;

- психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Язык обучения воспитанников дошкольных групп: русский, кабардино-черкесский.***

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Принцип сотрудничества учреждения с семьей;

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;

10. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

11. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

***Принципы и подходы к формированию ООП с учетом НРК:***

- принцип гуманизма;
- принцип культуросообразности;
- принцип природосообразности;

- принцип целостности;
- принцип непрерывности;
- принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- принцип реализации конституционного права воспитания и обучения воспитанников на кабардинском (черкесском) языке;
- принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
- принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Основная образовательная программа дошкольных групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Все они способствуют личностному развитию детей раннего и дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

#### **в возрасте (от 2 до 3 лет)**

- ❖ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- ❖ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- ❖ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- ❖ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**

- ❖ игровая (сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры),
- ❖ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ❖ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ❖ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ❖ изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений),
- ❖ пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Учреждении функционируют 5 групп.

#### **Характеристика детского состава:**

- классификация по половому признаку – девочек - 63, мальчиков – 50;
- сироты – 0;
- под опекой – 0;
- полусироты – 0;
- ребёнок - инвалид – 0.

*Вторая группа раннего развития (от 2 до 3 лет).*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто

сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми



возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как

оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

**Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью

композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться**

**лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими людьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.***

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство

веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнических принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танца, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, много национальности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.2.3. Целевые ориентиры освоения парциальных программ:**

#### **➤ Целевые ориентиры освоения программы обучение кабардинскому языку, "Анэбзэ" под редакцией Р.М.Ацкановой:**

- у ребенка дошкольного возраста преобладает эмоционально положительное отношение к родному краю, к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к образовательному учреждению и дому окружению, центральных улиц села, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;
- проявляет интерес, любознательность по отношению к родным местам, их истории, к народным традициям, необычным памятникам, использует местоимение «мое» по отношению к селу, району, краю;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием своего народа;
- проявляет начала социальной активности: участие в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее для выражения своих мыслей, чувств и желаний, отражает свои впечатления о кабардинском народе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает в рисунках, аппликации, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, владеет разными формами и видами игры, включая народные игры;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, в том числе, природы родного края.

#### **➤ Целевые ориентиры программы по формированию основ безопасности жизнедеятельности детей по программе "Безопасность".**

##### **«Ребёнок и другие люди»**

- знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;
- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
- умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;
- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

##### **«Ребёнок и природа»**

- различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

##### **«Ребёнок дома»**

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;



- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;
- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

#### **«Здоровье ребёнка»**

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

#### **«Ребёнок на улице»**

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

#### **➤ Целевые ориентиры дополнительной программы по речевому развитию "Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушаковой:**

- интересуется художественной литературой;
- знает (может перечислить известные ему) сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки, поговорки, небылицы;
- испытывает сострадание и сочувствие к героям книги;
- отождествляет себя с любимым персонажем;
- развивать у детей чувство юмора;
- замечает выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);
- чувствует красоту и выразительность языка произведения;
- использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях;
- понимает и объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

### **1.3. Система оценки результатов освоения Программы**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в Учреждении по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в Учреждении условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами оценки качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, Учреждения и для педагогов в соответствии с:
  - разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
  - разнообразием вариантов образовательной среды;
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же

время выполняет свою основную задачу – обеспечение развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи обучающихся и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждения, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### ***Основные цели и задачи***

##### ***Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Формирование готовности детей к совместной

деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;

- формирование личности ребёнка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;
- воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

#### ***Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):***

- развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое художественно – эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

#### ***Ребенок в семье и сообществе:***

- воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе;
- воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

#### ***Формирование позитивных установок к труду и творчеству:***

- развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

#### ***Формирование основ безопасности:***

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### ***Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.***

- **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Нравственное воспитание.** Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

**Развитие общения.** Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

**Формирование личности ребёнка.** Способствовать формированию личности ребёнка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные представления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстников, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

**Развитие общения.** Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

**Формирование личности ребёнка.** Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («Я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым,

сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причинённую обиду.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

**Развитие общения.** Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребёнка.** Способствовать формированию личности ребёнка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия; развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование личности ребёнка.** Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать

усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

**Формирование личности ребёнка.** Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культурного поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).*

➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетом. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**



Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр – пассажир, мама – дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счёт использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной игре.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (Например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре; договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Ребенок в семье и сообществе.*

➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Семья.** Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Создавать условия для развития у каждого ребёнка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Семья.** Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены,

красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Семья.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Семья.** Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к

праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

**Семья.** Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

**Детский сад.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

***Формирование позитивных установок к труду и творчеству.***

➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Развитие навыков самообслуживания.** Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания, воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать у детей положительное отношение к труду,

желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание детей ухаживать за растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега, выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом, ложкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы – времена года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Развивать творческую инициативу, способность реализовать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы – времена года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию

грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### ***Формирование основ безопасности.***

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.



Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.1.2.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

- развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве;
- мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

- формирование элементарных математических представлений первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- формирование первичных представлений о многообразии предметно- го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с миром природы:**

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Ознакомление с социальным миром:**

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

- формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств; любви к Родине, гордости за ее достижения, понимание того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Развитие познавательных действий.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Развитие познавательных действий.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

**Развитие познавательных действий.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно - образного и логического мышления,

воображения, познавательной активности.

### ***Формирование элементарных математических представлений.***

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления



пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами:

тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево,

вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### ***Ознакомление с предметным окружением.***

#### **➤ Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **➤ Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### **➤ Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо- рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

***Ознакомление с миром природы.***

➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, зайц, лиса и др.).

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками и декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фруктах (яблоко, груша, персики и др.), ягодах (малина, смородина и др.), как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, побуждать ухаживать за ними (поливать).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь её.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д..

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек и т.д..

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира — домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, берёзка, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь её. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.



Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками и травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь).

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо- приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### *Ознакомление с социальным миром.*

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть своё имя.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

**Родная страна.** Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут.

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть своё имя и возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка); его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

**Образ Я.** Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

**Родная страна.** Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство

гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

#### **Развитие речи**

##### **➤ Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со

сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.



Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в

именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### *Приобщение к художественной литературе*

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй группы раннего возраста.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и

последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать, детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения,

эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать, детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

##### **Основные цели и задачи**

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

### *Приобщение к искусству*

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и



сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их

характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### *Изобразительная деятельность*

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.

### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать, детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже

дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном

исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).



Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

#### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их средствами рисунка, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки **декоративной лепки**; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

#### **➤ Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

#### **➤ Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **➤ Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой

большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные

конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность***

#### **➤ Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **➤ Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен,

металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык

ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.



Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в

оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### *Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*

#### ➤ **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения

действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности

детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### **2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

#### **➤ Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под

контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

#### ➤ **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку быстро и

правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### ***Физическая культура***

#### **➤ Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **➤ Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при

выполнении упражнений в равновесии.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

**Подвижные игры.** Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### ➤ **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

**Подвижные игры.** Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.



Приучать к выполнению действий по сигналу.

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать

координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

### **2.2.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в дошкольных группах должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает

отношение к себе и другим, учиться быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **2.2.2. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольных группах педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностнозначимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в дошкольных группах;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут

поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание

двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
<b>Индивидуальная</b>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
<b>Групповая (индивидуально-коллективная)</b>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе Учреждения, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

*игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

*игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

*игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные *виды деятельности*:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;  
 коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);  
 познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);  
 восприятие художественной литературы и фольклора;  
 самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);  
 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;  
 изобразительная (рисование, лепка, аппликация);  
 музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  
 двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкально-художественная	слушание, исполнение, игра на детских



	музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и на спортивной площадке Учреждения

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; образовательная ситуация; игры; соревнования; состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и	рассказ взрослого; пояснение и разъяснение; беседа; чтение художественной литературы; обсуждение; рассматривание и обсуждение;

деятельности	наблюдение.
--------------	-------------

### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Учреждении:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

➤ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые и творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

➤ Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

➤ Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

➤ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

➤ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

➤ Создание развивающей среды, которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей, и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель мог оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность); низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

➤ Интеграция образовательного содержания программы.

#### **Технологии проектной деятельности.**

##### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна, как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют

готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам Учреждения;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

#### **Технологии исследовательской деятельности.**

##### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

#### **Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются

сослов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### **Принципы исследовательского обучения**

➤ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

➤ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

➤ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

➤ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

➤ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;

➤ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

➤ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

#### **Методические приемы:**

➤ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

➤ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

➤ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

➤ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

➤ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение, этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **Информационно - коммуникативные технологии**

В Учреждении применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Психологическое обеспечение адаптации**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ресурсное обеспечение</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно – методическая литература.	май	Старший воспитатель
2	Анкетирование родителей «Психолого – педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в Учреждении»	Анкеты	Перед поступлением ребенка в Учреждении	Педагог-психолог, воспитатели групп.
3	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе.	Информационно – методические и практические материалы	Постоянно	Старший воспитатель Педагог-психолог.
4	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течение адаптационного периода	Воспитатель, педагог-психолог

5	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течение адаптационного периода	Старший воспитатель
6	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	В соответствии с годовым планом	Старший воспитатель Педагог-психолог.
7	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий		Постоянно	Старший воспитатель Педагог-психолог.

### **Работа по осуществлению преемственности между начальной школой и дошкольным блоком**

#### **Цель:**

1. Реализация принципа преемственности в работе с детьми – дошкольное отделение – начальная школа;
2. Обмен опытом по вопросам обучения и воспитания;
3. Комплектование 1 – го класса.

Месяц	Участники образовательного процесса		
	Воспитатели	Дети	Родители
Сентябрь	Диагностирование уровня развития детей старшей группы.	Участие детей старшей группы в школьном празднике «День знаний».	Организационное родительское собрание. Индивидуальные беседы с родителями по результатам диагностирования.
Октябрь	Заполнение карты развития дошкольника. Оформление наглядной информации для родителей старшей группы.	Экскурсия в школьную столовую.	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе. Оформление наглядной информации для родителей старшей группы
Ноябрь	Методические подсказки для воспитателей (изучаем ПДД с детьми).	Познавательного-игровой конкурс между детьми старшей группы и первоклассниками школы «Правила дорожного движения».	Психологическая помощь и поддержка родителей будущих первоклассников, оформление уголка педагога-психолога.
Декабрь	Промежуточный анализ работы по предшкольной подготовке.	Сюжетно-ролевые игры: «На уроке», «Мы ученики».	Родительское собрание в старшей группе с приглашением учителя начальных классов.
Январь	Изготовление папки-передвижки «Мы будущие первоклассники».	Игры-беседы с детьми из цикла «Веселый этикет»; «Экскурсия в школьный гардероб».	Опрос родителей о необходимости консультаций по определенным темам: «Вы спрашиваете – мы отвечаем»

<b>Февраль</b>	Консультация психолога.	Совместный музыкальный досуг детей старшей группы с выпускниками Учреждения.	Папка-передвижка «Психологическая готовность детей к школе»
<b>Март</b>	Заполнение карты развития дошкольника.	Совместный спортивный досуг детей старшей группы с выпускниками Учреждения. «Экскурсия в школьную библиотеку».	Родительское собрание «Ребенок первоклассник».
<b>Апрель</b>	Итоговое диагностирование детей на предмет готовности к школе.	Сюжетно-ролевые игры: «В школе на уроке», «Школьная перемена».	Памятка родителям будущих первоклассников. Заполнение анкеты «Оцените готовность вашего ребенка к школе».

### 2.2.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольных группах МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин на день.

#### Ранний возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	прием детей на воздухе в теплое время года утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки в РМ, СД, занятия, физкультура прогулка в двигательной активности использование разнообразных форм работы с детьми	гимнастика после сна закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) физкультурные досуги, игры и развлечения самостоятельная двигательная деятельность прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	<b>Познавательное развитие</b>	СД дидактические игры наблюдения беседы	СД, игры досуги индивидуальная работа
	<b>Речевое развитие</b>	экскурсии по участку исследовательская работа, опыты и экспериментирование проектирование использование разнообразных форм работы с	



		детьми	
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы формирование навыков культуры еды этика быта, трудовые поручения формирование навыков культуры общения театрализованные игры сюжетно-ролевые игры	индивидуальная работа эстетика быта трудовые поручения игры с ряжением работа в книжном уголке сюжетно-ролевые игры
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности эстетика быта восприятие художественной литературы и фольклора; экскурсии в природу	ООД в изостудии музыкальные досуги театрализованная деятельность индивидуальная работа

#### Дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• прогулка в двигательной активности</li> <li>• использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>• физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие игры</li> </ul>

	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• экскурсии по участку</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальные досуги</li> <li>• занятия по интересам</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>
3.	<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• формирование навыков культуры еды</li> <li>• этика быта, трудовые поручения</li> <li>• формирование навыков культуры общения</li> <li>• дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• эстетика быта</li> <li>• тематические досуги в игровой форме</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетика быта</li> <li>• экскурсии в природу, в библиотеку, музей г.Нальчик</li> <li>• участие в районных, республиканских мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок</li> <li>• детский дизайн</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные досуги</li> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>

#### 2.2.4. Система физкультурных и оздоровительных мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>				
1.	Определение уровня физического развития.	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	медсестра воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовит	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в нед. 1 раз в нед	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО

3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО
10.	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	музыкальный руко- водитель, воспитатели Инструктор по ФИЗО
11.	День здоровья	Все группы	1 раз в квартал	медсестра, му- зыкальный руководитель, воспитатели Инструктор по ФИЗО
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1.	Витамиотерапия	Все группы	2 раза в год	медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренний фильтр, работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень- весна) воз- никновения ин- фекции)	медсестра
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях по физкультуре и перед сном	Музыкальный руководи- тель, медсестра, вос- питатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра, пом.воспитателя
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
2.	Ходьба босиком по модульным коврикам «ОРТОДОН»	Все группы	После сна, на за- нятии физкультурой в зале	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
3.	Облегченная одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели,

	детей			пом.воспитателя
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, пом.воспитателя

### **2.2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

#### **Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:**

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка.

#### **3-4года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничит критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

#### **4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примерять на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а так же технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **2.2.6. Приоритетное направление в работе дошкольных групп**

Основными приоритетными направлениями деятельности дошкольных групп МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ✓ познавательное, речевое развитие:
  - развитие речи и форм речевого общения детей;
  - обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте;
  - развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира;
  - формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;
  - формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;
  - формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;
  - развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование;
- ✓ художественно-эстетическое развитие:
  - формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;
  - приобщение детей к высокохудожественной литературе;
  - развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных);
  - развитие детского творчества в различных видах детской деятельности.

Реализации программы способствует использование парциальных программ, метода проектов и программ дополнительного образования. Парциальные программы и проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы. Их освоение воспитанниками осуществляется в процессе занятий и в режимных моментах и направлены на исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; развитие любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности детей; формирование познавательных действий и готовности совместной деятельности со сверстниками.

В соответствии с познавательными интересами и потребностями воспитанников в дошкольных группах ведется работа над проектами:

1. «Быть здоровыми хотим!» - вторая группа раннего развития «Колобок»;
2. «Будь здоров малыш!» - в младшей группе «Мишутка»;
3. «Здоровье – это сила!» - в средней группе «Солнышко»;
4. «Мы за здоровый образ жизни!» - в старшей группе «Красная шапочка»;
5. «Берегите здоровье смолоду!» - в подготовительной группе «Звездочки»;

6. «Здоровый дошкольник» - реализуется во всех дошкольных группах. Проект составлен инструктором по ФИЗО.

Отбирая содержание работы проектов, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

С целью формирования всесторонне развитой гармоничной личности, элементарных навыков общения, развития у воспитанников творческой самостоятельности, воспитания положительного отношения к изучаемому языку и приобщения детей к истории и культуре других народов в подготовительной группе введена по одному часу непосредственно образовательной деятельности по английскому языку с использованием разработок «Spotlight starter» Н.Быкова.

По художественно-эстетическому направлению в дошкольных группах ведется кружок по танцам. Основная цель работы кружка - развитие способности двигательного переживания музыкальных образов, ощущение эмоциональной выразительности ритмических особенностей музыки. Развитие красоты и гармоничности движений.

#### График

#### работы кружка по танцам «Весёлый каблучок»

Группы	Вторник	четверг
Старшая «Звездочка»	15.35-16.00	

#### 2.2.7. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

В основе совместной деятельности семьи и дошкольных групп МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольных групп для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях воспитателей и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и воспитателей.

На сегодняшний день в дошкольных группах осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в дошкольные группы, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

#### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни дошкольных групп;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### ***Система работы с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольных групп;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Формы взаимодействия с семьей**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в дошкольных группах, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, и т.д.);

2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, мультимедийные презентации) на родительских собраниях

3. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Мастер-классы, проектная деятельность, тренинги.

6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников.

8. Постоянное обновление стендовой информации.

9. Размещение информации на сайте.

### **Социальный статус родителей**

	Количество детей	113
Особенности семьи	Полные семьи	111
	Не полные семьи	2
	Опекуны	-
	многодетные	65
	Малообеспеченные	1
	Неблагополучные	-
	Воспитывает мать одиночка	0
	Родитель - инвалид	0
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	113
	Живут с родителями	96
	снимают	-
Социальный состав	интеллигенция	58
	рабочие	67



	служащие	12
	домохозяйки	94
	предприниматели	8

Социальными заказчиками деятельности Учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей мы осуществляем на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих дошкольные группы и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности дошкольной группы по удовлетворению запросов родителей:

- познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие (приоритетное направление деятельности дошкольной группы);
- подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления);
- проведение оздоровительных и профилактических мероприятий;
- осуществление преемственности дошкольных групп и начальной школы.

#### **План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Общие собрания.	3 раза в год	Старший воспитатель, воспитатели
2	Групповые собрания.	Сентябрь, декабрь март май	воспитатели
3	Анализ семей по социальным группам.	3 неделя сентября	Старший воспитатель, воспитатели, родители
4	Составление плана работы родительского комитета.	2 неделя сентября	Старший воспитатель, члены Совета родителей/
5	Заключение договоров с родителями.	2 неделя сентября	Старший воспитатель
6	Выпуск газеты «Алкоголизм в семье».	4 неделя октября	Воспитатели старшей группы, родители
7	Проведение осеннего праздника.	октябрь	Муз.рук., воспитатели
8	Осенняя спартакиада.	октябрь	воспитатели
9	Проведение новогодних развлекательных мероприятий в дошкольных группах.	декабрь	Муз.рук., воспитатели, члены Совета родителей
10	Выпуск газеты «Наркомания – трагедия века».	2 неделя февраля	Воспитатели подготов. группы, родители
11	Подготовка информации для родителей о состоянии воспитательно-образовательной работы с детьми. Участие в подготовке и проведении групповых родительских собраний.	В течение года	Старший воспитатель Члены Совета родителей
12	Подготовка к празднованию 8 Марта.	март	Муз.рук., Воспитатели, члены Совета

	Участие родителей в дежурстве во время утренника в дошкольных группах.		родителей
13	«Круглый стол» «Психологическая готовность к школе»	2 неделя марта	Воспитатели Педагог-психолог
14	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе дошкольных групп».	март	Педагог-психолог Воспитатели, родители
15	Участие родителей в оформлении выставок, предметно-пространственной среды в группах.	В течение года	Члены Совета родителей
16	Организация праздника для детей выпускников подготовительной группы.	май	Муз.рук., воспитатели, члены Совета родителей
17	Организация выставки «Азбука дорожного движения».	май	воспитатели, родители
18	Подготовка к общему родительскому собранию. Итоги работы дошкольных групп за 2021-2022 учебный год.	май	Старший воспитатель муз.рук. воспитатели члены Совета родителей

### 2.2.8. Национально-региональный компонент

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента. Для реализации национально-регионального компонента используются парциальные программы - «АНЭБЗЭ» Р. Х. Ацканова.

**Цель:** приобщение дошкольников к истории и культуре родного края; знакомство с народными промыслами.

Содержание регионального компонента Учреждения призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды дошкольного отделения;
- организация эффективного взаимодействия образовательного учреждения и семьи.

**Национально – региональный компонент** предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### 1. **Физическое развитие.**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики Учреждения;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### 2. **Социально-личностное развитие.**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность КБР, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых. Обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы в с.п. Н.Куркужин, службы скорой медицинской помощи с.п. Н.Куркужин

### 3. **Познавательное-речевое развитие.**

Основными задачами в познавательное-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в КБР.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям кабардинского, русского и других народов, проживающих в КБР, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### 4. **Художественно-эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике КБР, родного села.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями кабардинских, русских и других народов.

**Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)**

1	<b>Здоровье и физическая культура</b>	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему селу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество. Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с балкарскими, кабардинскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые национальные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
2	<b>Трудовые навыки</b>	<p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями своего народа.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p>
3	<b>Чтение художественной литературы</b>	<p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством КБР.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей КБР, совершенствование умений рассказать о своём</p>

		отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
4	<b>Познание</b>	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой КБР</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице КБР.</p> <p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций КБР.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p>
5	<b>Художественно эстетическое направление</b>	<p>–</p> <p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов.</p> <p>Продолжение знакомства с национальным орнаментом. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде КБР. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка,) одежды и головных уборов и предметов быта.</p>
6	<b>Коммуникация</b>	<p>Воспитание культуры общения.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p> <p>Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на кабардинском (черкесском) и русском языках.</p>

➤ *Парциальная программа социального развития ребенка «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной. по формированию представлений о правилах безопасного поведения.*

**Общие сведения об образовательной программе по формированию основ безопасного поведения.**

В последние годы в российской системе дошкольного образования происходят изменения, направленные на повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, активное использование современных образовательных технологий. Одной из них может быть технология формирования основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина, целью которой является формирование у детей знаний о правилах безопасного

поведения. Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. В ходе реализации данной технологии решаются **следующие задачи**:

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;
- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

### **Цели программы**

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в общественном транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **«Ребёнок и другие люди»**

- имеет представление о том, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения;
- понимает, кто является «своим» и «чужим» среди окружающих; знает, что с чем не надо разговаривать с чужим человеком на улице;
- знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку.

#### **«Ребёнок и природа»**

- представления о съедобных и несъедобных грибах;
- знает, что нельзя гладить и брать на руки бездомных животных;
- нельзя дразнить и мучить наших четвероногих соседей.

#### **«Ребёнок дома»**

- знает предметы, опасные для жизни и здоровья, пользоваться которыми могут только взрослые;
- знает предметы, которыми нужно пользоваться осторожно.

#### **«Здоровье ребёнка»**

- знает о пользе овощей и фруктов для здоровья;
- имеет представление о строении тела человека;
- имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь;
- имеет представление о полезных для здоровья продуктах;
- знают о необходимости выполнения гигиенических процедур;
- имеет представление о том, что нужно закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы не болеть;
- знают, что купаться можно только в разрешённых местах и под присмотром взрослого.

#### **«Ребёнок на улице»**

- имеет представление о правилах уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на перекрёстках опасно;
- понимает значения сигналов светофора;
- знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- правильно называет элементы дороги; знает правила движения по обочине дороги;
- имеет представление о безопасности игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

*Литература:*

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

➤ **Парциальная программа по речевому развитию детей старшей группы «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушаковой.**

**Цель программы** - формирование чистой, грамматически правильной, выразительной речи, являющейся составной частью общей речевой культуры, воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Основные задачи:**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками, поговорками, небылицами.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

**Планируемые результаты освоения программы:**

- Интересуется художественной литературой.
- Знает (может перечислить известные ему) сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки, поговорки, небылицы.
- Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги.
- Отождествляет себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Замечает выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

- Чувствует красоту и выразительность языка произведения.
- Использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях.
- Понимает и объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

### **Ожидаемые результаты:**

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии»;
- подбирать точные слова для выражения мысли;
- составлять предложения с заданным количеством слов;
- ориентации на листе, выполнения графических диктантов.

Литература: Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет М.: ТЦ Сфера, 2010;

### **2.2.9.Коррекционная деятельность.**

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, их состояние здоровья может препятствовать освоению образовательной программы. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве.

В течение месяца с момента начала посещения группы осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных



условий ее реализации. В случае выявления таких категорий – детей с ОВЗ, разрабатывается адаптированная образовательная программа.

**Цель** коррекционной работы создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении основной общеразвивающей программы дошкольного образования.

**Задачи коррекции:**

- Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в учреждении;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей физического и (или) психического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического Комиссии);
- Разработка и реализация индивидуальных адаптированных программ и планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;
- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Реализацию этой задачи можно осуществить через работу семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. (Например, семинар - практикум для педагогов «Практические приемы работы с детьми с ОВЗ»).

Специальные условия реализации программы

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

**Задачи психолого-педагогического сопровождения:**

- Комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- системное отслеживание статуса ребенка и динамики его психологического развития (наблюдения, диагностика, взаимосвязь педагога и родителей);
- создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в физическом, психологическом и интеллектуальном развитии.
- составление индивидуальных образовательных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

В службу сопровождения входят специалисты: музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники, закрепленные за образовательным учреждением от местной амбулатории с.п.Н.Куркужин.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Особенности образовательной деятельности в дошкольных группах.**

При организации образовательной деятельности нами учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательной деятельности определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Объём образовательной нагрузки в течение недели соответствует СанПиН 1.2.1.3685-21. В дошкольных группах должны обеспечить групповую изоляцию с проведением всех занятий в помещениях групповой ячейки и (или) на открытом воздухе отдельно от других групповых ячеек до 1 января 2021 года (СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»). Запрещается проведение массовых мероприятий с участием воспитанников различных групп, а так же массовых мероприятий с привлечение других организаций.

#### Продолжительность занятий:

- для детей от 1,5 до 3 лет длительность занятий не должна превышать 10 минут;
- для детей младшей группы (3-4 лет) – не более 15 мин.;
- для детей средней группы (4-5 лет) - не более 20 мин.;
- для детей старшей группы (5-6 лет) – не более 25 мин.;
- для детей подготовительной группы (6-7 лет) – не более 30 мин.

#### Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста:

- от 1,5 до 3 лет – 20 минут;
- от 3 до 4 лет – 30 минут;
- от 4 до 5 лет – 40 минут;
- от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна;
- от 6 до 7 лет – 90 минут.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75) для воспитанников дошкольной группы МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин проводятся НОД по дополнительному образованию (хореография) во второй половине дня 1 раз в неделю продолжительностью 25 минут в старшей группе и 30 минут для детей подготовительной группы соответственно.

В соответствии с «ФГОС дошкольного образования» (п.п.1.9., 2.10.) и Образовательной программой дошкольных групп МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин вводится одно занятие по родному языку в младшей, средней, старшей .

Содержание образовательного процесса представлено следующими образовательными областями:

- социально-коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;
- физическое.

Каждой образовательной области соответствует базовый вид деятельности:

- социально-коммуникативное развитие: «Социализация», «Трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»;
- познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений»;
- речевое развитие: «Развитие речи», «Обучение грамоте», «Чтение художественной литературы», «Кабардинский язык», «Английский язык».
- художественно-эстетическое развитие: «Рисование», «Аппликация», «Лепка», «Музыка»;
- физическое развитие: «Физическая культура», «Здоровье».

Каждой образовательной области соответствуют различные виды занятий, название и содержание которых определяются методическими рекомендациями программы: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.).

Содержание воспитательно-образовательного процесса в дошкольных группах реализуется следующими парциальными программами:

- «Детское художественное творчество» Т. С. Комарова.
- «Радость творчества» О. А. Соломенникова.
- «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая.
- «Познаю мир» И. Гризик (мл., сред., ст. дошкольный возраст).
- «Общеразвивающие упражнения по устранению плоскостопия у детей дошкольного возраста» Кольцова М.Н.
- «Экологическое воспитание дошкольников» Е.А. Курак .
- «Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова.
- «Спотлайт стартер» - «Spotligh starter» Н.Быкова, Дж.Дули, В. Эйван.

С целью приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, знакомства с народными промыслами введено по одному часу в неделю начиная со второй младшей группы по программе Р. Ацкановой «Анэбзэ» с использованием разработок Л.П. Шадовой.

Реализация национально-регионального компонента осуществляется в дошкольных группах через все виды ООД и детской деятельности, а также в повседневной жизни.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Формирование элементарных математических представлений. По одному занятию во второй группе раннего развития (во второй половине дня), в младшей и средней, старшей группах. В подготовительной группе два занятия в неделю.

- Ознакомление с окружающим миром. Во всех группах проводятся по одному занятию в неделю.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Развитие речи. Во второй группе раннего развития, в старшей группах – два занятия в неделю. В средней и в младшей группах по одному занятию в неделю.

- Развитие речи и подготовка к обучению грамоте в подготовительной группе - два занятия в неделю.

- Кабардинский язык – младшая, средняя, старшая группы - по одному занятию в неделю.

Чтение художественной литературы реализуется ежедневно в режимных моментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Физическая культура в каждой возрастной группе проводится по три занятия в неделю, одна из которых на свежем воздухе.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- Музыкальное развитие детей. По два занятия в неделю в каждой возрастной группе. Для реализации одного из приоритетных направлений по художественно-эстетической деятельности детей в Учреждении отведено дополнительное время для проведения занятия по хореографии в старшей и подготовительной группах.

-Рисование. Во второй группе раннего развития, младшей и средней группах по рисованию в неделю даётся по одному занятию. В старшей и подготовительных группах по рисованию в неделю даётся по два занятия.

- Аппликация\Лепка. Во второй группе раннего развития по лепке дается одно занятия в неделю. В младшей, средней, старшей и подготовительной группах отведена одно занятие в неделю с чередованием.

- Конструктивно-модельная деятельность реализуются в ходе режимных моментов один раз в неделю.

Педагогический процесс в дошкольных группах МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин условно можно разделить на четыре составляющих блока: организованная образовательная деятельность; взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности; свободная самостоятельная деятельность детей, проектная деятельность. В педагогическом процессе используются фронтальная, подгрупповая, индивидуальная формы работы с детьми, работа в микрогруппах. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития, сложности программного и дидактического материала. Таким образом, занятия рассматриваются педагогами и администрацией дошкольных групп как важная, но не преобладающая форма развития детей.

В педагогическом процессе дошкольных групп активно используются здоровьесберегающие, социоигровые и интегративные технологии.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует предельно допустимой норме.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам.

Физкультурно-оздоровительными и медицинскими услугами охвачены все дети дошкольных групп.

Реализация национально-регионального компонента осуществляется в дошкольных группах через все виды ООД и детской деятельности, а также в повседневной жизни.

Дошкольные группы работают в режиме пятидневной недели.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), (СП 3.1/2.4.3598-20), а также инструктивно-методическим письмом МинОРФ от 14.03.2000 № 65/23-16.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды занятий, название и содержание которых определяются методическими рекомендациями программы: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Учебный план  
организации образовательной деятельности дошкольных групп МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин  
Баксанского муниципального района на 2020-2021 учебный год**

	Инвариативная (обязательная часть)	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю				
			Возрастная группа				
			2 гр.р.р	мл.	Средняя	Старшая	Подготовительная
	<b>Образовательные области</b>	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2
<b>1.1.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
<b>1.2.</b>	<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2	1	1	2	1
		Обучение грамоте					1
<b>1.3.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1	1	1	2	2
		Аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
		Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
		Музыка	2	2	2	2	2
<b>1.4.</b>	<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
		Физическая культура на воздухе	1	1	1	1	1
		Реализуется в ходе режимных моментов					
<b>1.5.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	ежедневно				
		Трудовое воспитание	ежедневно				
		Формирование основ безопасности	ежедневно				
	<b>Развитие речи</b>	Чтение художественной литературы	ежедневно				
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Конструктивно-модельная деятельность	по одному разу в неделю				
	<b>Физическое развитие</b>	Здоровье	ежедневно				
<b>2.</b>	<b>Вариативная (модульная) часть</b>						

	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	хореография				1	1
	<b>Развитие речи</b>	Кабардинский язык		1	1	1	1
		Английский язык					1
	<b>Объём недельной образовательной нагрузки</b>		1, 7 ч.	2,8 ч	3,7 ч	5,8 ч	8 ч

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим работы дошкольных групп – пятидневная рабочая неделя с 12-ти часовым пребыванием детей в дошкольных группах - с 07:30 до 18:30.

В группы общеразвивающей направленности могут приниматься дети для кратковременного пребывания. Функционирование групп для детей с кратковременным пребыванием (в закрепленной группе) осуществляется с понедельника по пятницу по 3 ч в день, с обязательным посещением занятий, в соответствии с установленной сеткой занятий, без организации питания

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

При организации режима дня учитываются рекомендации основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и действующих СанПиН 1.2.3685-21, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19) СП 3.1/2.4.3598-20 .

В дошкольных группах по новым требованиям СП 3.1/2.4.3598-20 обеспечивается групповая изоляция с проведением всех занятий в помещениях групповой ячейки и (или) на открытом воздухе отдельно от других групповых ячеек. Запрещается проведение массовых мероприятий с участием различных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.

Режим дня предусматривает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток и организацию всех видов деятельности и отдыха в соответствии с психофизическими особенностями и возможностями организма ребенка дошкольного возраста.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей** осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов дошкольные группы придерживаются следующих **правил**:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника, поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в дошкольных группах осуществляют: заместитель директора по ДО, медицинская сестра.

### **Организация сна.**

При организации сна учитываются следующие **правила**:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

**Организация прогулки.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15.

Режим дня - гибкий: возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, организация непосредственно образовательной деятельности с детьми в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей, климатических условий, организация двигательного режима.

Для воспитанников, вновь поступающих в дошкольные группы, предполагаются **индивидуальные адаптационные режимы**. Ребенок с родителем начинает постепенно входить в дошкольную группу:

1. Приход ребенка в группу во время свободной игровой деятельности.
2. Ребенок остается без родителей на 1-3 ч во время прогулки либо во время свободной игровой деятельности.



3. Ребенок остается без родителей с завтрака до обеда.
4. Ребенок остается на сон, но сразу после сна его забирают родители.
5. Ребенок остается на целый день. На данном этапе ребенка постепенно приучают к режимным моментам дошкольных групп.

### Режим дня в тёплый период года

Режимные моменты	2.гр.р.р.	мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.
Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика (по желанию детей)		8.15 – 8.20	8.15 – 8.22	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.20 - 8.50	8.22 - 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.30 – 8.40	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.10 (по подгруппам)	09.00 -10.00	9.00 – 10.00	9.00-10.40
Второй завтрак	9.10- 9.20	10.00 – 10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 - 11.00	10.10-12.00	10.10-12.00	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00 –11.20	12.00 – 12.10	12.00-12.15	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.20 –11.50	12.10 – 12.30	12.15-12.45	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50 -15.00	12.30 –15.20	12.45-15.20	13.05-15.05

Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 –15.15	15.20 – 15.30	15.20-15.45	15.05-15.20
Полдник	15.15 –15.25	15.30 – 15.45	15.45-16.05	15.20-15.35
Организация образовательной деятельности	15.40-16.00 (по подгруппам)			15.35-16.00
Конструктивно – модельная деятельность один раз в неделю	16.00–16.10	15.45 – 16.00	16.05-16.25	15.35-16.00
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка Чтение художественной литературы	15.25-17.30	15.45 – 17.45	16.05-17.45	16.00-17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 –18.00	17.45 – 18.00	17.45-18.00	17.45-18.00

### Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	2.гр.р.р.	мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.
------------------	-----------	--------	--------	--------

Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика (по желанию детей)		8.15 – 8.20	8.15 – 8.22	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.20 - 8.50	8.22 - 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.30 – 8.40	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.10 (по подгруппам)	09.00 -10.00	9.00 – 10.00	9.00-10.40
Второй завтрак	9.10- 9.20	10.00 – 10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 - 11.00	10.10-12.00	10.10-12.00	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00 –11.20	12.00 – 12.10	12.00-12.15	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.20 –11.50	12.10 – 12.30	12.15-12.45	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50 -15.00	12.30 –15.20	12.45-15.20	13.05-15.05
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 –15.15	15.20 – 15.30	15.20-15.45	15.05-15.20
Полдник	15.15 –15.25	15.30 – 15.45	15.45-16.05	15.20-15.35
Организация образовательной	15.40-16.00 (по			15.35-16.00

деятельности	подгруппам)				
Конструктивно – модельная деятельность один раз в неделю	16.00–16.10	15.45 – 16.00	16.05-16.25	15.35-16.00	
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка Чтение художественной литературы	15.25-17.30	15.45 – 17.45	16.05-17.45	16.00-17.45	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 –18.00	17.45 – 18.00	17.45-18.00	17.45-18.00	

**3.3. Сетка организации образовательной деятельности в дошкольных группах  
МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин на 2020-2021 учебный год.**

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>2 группа раннего развития «Солнышко»</b>	<p><b>1 полов. дня 08.40-08.48</b> 1. «Речевое развитие» Развитие речи <b>08.58-09.08</b> 2. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка <b>2 полов. дня 15.40.-15.50. 16.00-16.10</b> 3.«Физическое развитие» Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 08.40-08.50</b> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка <b>2 полов. дня 15.40.-15.50</b> 2. «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>1 полов. дня 08.40-08.50; 09.00 – 09.10 (по подгруппам)</b> 1. «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром <b>2 полов. дня 15.40.-15.50. 16.00-16.10</b> 2. «Физическое развитие» Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 08.50-09.00</b> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка <b>2 полов. дня 15.40.-15.50; 16.00 – 16,10</b> 2. Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p><b>1 полов. дня 08.50-09.00</b> 1. «Речевое развитие» Развитие речи <b>2 полов. дня 15.40.-15.50. 16.00-16.10</b> 2. «Физическое развитие» Физическая культура на воздухе</p>
<b>Младшая группа «Мишутка»</b>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.15</b> 1. «Речевое развитие» Развитие речи <b>09.25.-09.40.</b> 2. «Физическое развитие» Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.15</b> 1. «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений <b>09.25.-09.40.</b> 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.15</b> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка /Аппликация (чередуются) <b>09.25.-09.40.</b> 2. «Физическое развитие» Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.10</b> 1. «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром <b>09.20-09.30</b> 1. «Речевое развитие» Кабардинский язык <b>09.40- 09.50.</b> 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.15</b> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование <b>09.25.-09.40.</b> 2. «Физическое развитие» Физическая культура на воздухе</p>

<p><b>Средняя группа «Солнышко»</b></p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20.</b>  1. «Познавательное развитие»  Ознакомление с окружающим миром  <b>09.45– 10.05</b>  2. «Физическое развитие»  Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20.</b>  1. «Речевое развитие»  Развитие речи  <b>09.50-10.10</b>  «Художественно - эстетическое развитие»  Музыка</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.10.</b>  1. «Речевое развитие»  Кабардинский язык  <b>09.20– 09.30</b>  2. «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка /Аппликация (чередуются)  <b>09.40-10.00</b>  «Физическое развитие»  Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20.</b>  1. «Познавательное развитие»  Формирование элементарных математических представлений  <b>09.55-10.15</b>  «Художественно-эстетическое развитие»  Музыка</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20.</b>  1. «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование  <b>09.45 – 10.05</b>  2. «Физическое развитие»  Физическая культура на воздухе</p>
<p><b>Старшая группа «Красная шапочка»</b></p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20; 09.30-09.50 (по подгруппам)</b>  1. «Познавательное развитие»  Формирование элементарных математических представлений  <b>10.15-10.40</b>  2. «Физическое развитие»  Физическая культура  <b>2. полов.дня 15.35-16.00</b>  3. Кабардинский язык</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.25; 09-35-10.00(по подгруппам)</b>  1. «Речевое развитие»  Развитие речи.  <b>10.15 -10.35</b>  2.  «Художественно-эстетическое развитие»  Музыка  <b>2. полов.дня 15.35-16.00</b>  3. «Танцы»</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20 09.30-09.50 (по подгруппам)</b>  1. Художественно-эстетическое развитие»  Рисование  <b>10.05-10.30</b>  2. «Физическое развитие»  Физическая культура</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20; 09.30-09.50 (по подгруппам)</b>  1. «Речевое развитие»  Развитие речи  <b>10.20-10.45</b>  2. «Художественно-эстетическое развитие»  Музыка  <b>2-я полов.дня 15.35-16.00</b>  3. «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка /Аппликация (чередуются)</p>	<p><b>1 полов. дня 09.00-09.20; 09.30-09.50 (по подгруппам)</b>  1. «Познавательное развитие»  Ознакомление с окружающим миром  <b>10.10-10.35</b>  2. «Физическое развитие»  Физическая культура на воздухе  <b>2. полов.дня 15.35-16.00</b>  3.Художественно-эстетическое развитие»  Рисование</p>

**График посещения воспитанниками группы общеразвивающей направленности  
для дневного кратковременного пребывания  
МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин на 2020 -2021 уч.г.**

<b>Группа</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Старшая группа	ООД (самост.деят.) -9.00-10.40 Прогулка – 10.40-12.00.	ООД (самост.деят.) -9.00-10.35 Прогулка – 10.35-12.00	ООД (самост.деят.) -9.00-10.40 Прогулка – 10.40-12.00	ООД (самост.деят.) -9.00-10.45 Прогулка – 10.45-12.00	ООД (самост.деят.) -9.00-10.35 Прогулка – 10.35-12.00
Младшая группа	ООД (самост.деят.) -9.00-10.10 Прогулка – 10.10-12.00.	ООД (самост.деят.) -9.00-10.10 Прогулка – 10.10-12.00.	ООД (самост.деят.) -9.00-10.10 Прогулка – 10.10-12.00.	ООД (самост.деят.) -9.00-10.10 Прогулка – 10.10-12.00.	ООД (самост.деят.) -9.00-10.10 Прогулка – 10.10-12.00.

### 3.4. Организация двигательного режима в дошкольных группах МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.5. Культурно - досуговая деятельность.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;



- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

**План проведения мероприятий в дошкольных группах  
МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин в 2021-2022 учебном году**

<b>Утренники и развлечения</b>				
1	«Осенний карнавал» в дошкольных группах	Октябрь	Воспитатели	примечания
2	Осенняя спартакиада	Октябрь	Воспитатели	
3	Празднование «Дня матери»	Ноябрь	Муз. руководитель, воспитатели	
4	Утренник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь	Муз. руководитель, Воспитатели	
5	Утренник «8 марта - мамин день»	Март	Воспитатели Муз. руководитель,	
6	Национальный праздник «КхъуейплъыжкӀэрыщӀэ»	Апрель	Воспитатели ст. групп	
7	Праздничная ООД «День Победы»	Май	Воспитатели	
8	Утренник «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели подготов. группы	
<b>Конкурсы, выставки</b>				
1	Смотр - конкурс готовности групп к учебному году.	Первая неделя сентября	Воспитатели	
2	Выставка совместных работ с родителями на тему «Осенние фантазии» (аппликации, коллажи из осенних листьев).	Октябрь	Воспитатели	
3	Фотовыставка «Радости зимы»	Январь	Воспитатели	
4	Внутришкольный конкурс на лучшее МО	Январь	Рук.МО	
6	Тематическая фотовыставка «Такие разные профессии»	Февраль	Воспитатели	
7	Организация и проведение Дня открытых дверей для родителей, будущих первоклассников	Февраль	Рук. МО, воспитатели	
8	Спортивное развлечение ко «Дню Защитника Отечества»	Февраль	Воспитатели инструктор по ФИЗО	
9	Продолжить работу по выявлению лучшего опыта воспитателей: «Воспитатель года – 2021»	В течение года	Зам. директора по ДО, руководитель МО	
10	Выставка детских рисунков «Моя любимая мама»	Март	Воспитатели	
11	Конкурс «Хрустальная звездочка»	Апрель	Муз.рук. воспитатели	
12	Выставка детских работ «Азбука дорожного	май	Воспитатели Рук. МО,	

	движения».			
13	Фотовыставка «Вот, какие наши дети».	3 неделя мая	Воспитатели подготовительной группы	
14	Спортивный досуг.	Ежемесячно	Воспитатели инструктор по ФИЗО	
15	Выставка детских работ «Азбука дорожного движения».	май	Воспитатели Рук. МО	
<b>Экскурсии.</b>				
1	Экскурсия в парк	Октябрь, январь, апрель	Воспитатели	
2	Экскурсия для детей по школе Программа «Непрерывное образование и воспитание»	Декабрь	Воспитатели подготовительной группы	

### **3.6. Условия реализации Программы**

#### **3.6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.**

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС. Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Программа «От рождения до школы» предъявляет определенные требования к предметно – развивающей среде.

Среда должна быть:

- содержательной, насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных группах:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

#### **Предметно-развивающая среда в группах**

**делится на функциональные центры развития ребенка:**

## 2 группа раннего развития

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Сенсорный центр	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- бум напольный мягкий</li> <li>- валик мягкий</li> <li>- дорожка с нарисованным и следами</li> <li>- доска гладкая</li> <li>- доска с ребристой поверхностью</li> <li>- коврики массажные для профилактики плоскостопия</li> <li>- качалки</li> <li>- корзина для хранения мячей</li> <li>- колечки</li> <li>- колечко с лентой</li> <li>- мини-мат</li> <li>- мельницы-вертушки</li> <li>- мягкие модули</li> <li>- мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm)</li> <li>- обручи малые</li> <li>- палки гимнастически</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы крупные мягкие</li> <li>- животные, крупные и средние</li> <li>- набор чайной и кухонной посуды</li> <li>- набор овощей и фруктов</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>- грузовик (крупный)</li> <li>- каталки, качалки</li> <li>- автомобили с открытым верхом</li> <li>- кукольные коляски</li> <li>- телефон</li> <li>- ведерки</li> <li>- кукольная мебель</li> <li>- ширма</li> <li>- гладильная доска, утюжки</li> <li>- предметы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритный напольный конструктор</li> <li>- пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО-ДАКТА-ПРИМО» и «ДУПЛО», содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики</li> <li>- разнообразные модульные конструкции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок природы</li> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</li> <li>- набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> <li>- наглядные пособия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разноцветная юла</li> <li>- «Волчок»</li> <li>- музыкальная шкатулка</li> <li>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки</li> <li>- шумовые коробочки</li> <li>- музыкальные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки напольные</li> <li>- стержни для нанизывания</li> <li>- дид. стол</li> <li>- объемные вкладыши</li> <li>- матрешки</li> <li>- доски-вкладыши</li> <li>- набор объемных тел</li> <li>- рамки-вкладыши</li> <li>- мозаика</li> <li>- ящик с прорезями для сортировки тел</li> <li>- рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка)</li> <li>- игрушки-забавы</li> <li>- набор шумовых коробочек</li> <li>- звучащие игрушки и игрушка из материала разного по фактуре</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (6 цветов)</li> <li>- набор фломастеров (6 цветов)</li> <li>- гуашь (6 цветов)</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- тампон или маркер</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага для рисования</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжный уголок: художественная литература</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские журналы</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- Дидактический материал</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи,</li> </ul>

е шнур короткий плетеный шнур длинный плетеный шапочки- маски для подвижных игр	заместители					доски (20x20) печатки для нанесения узора салфетки для вытирани я рук готовые формы для выкладыв ания и наклеиван ия розетки для клея подносы кисти для клея клеевой карандаш	фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки «Лото» разрезные кубики с предметны ми картинкам и серии картинок для установлен ия последоват ельности действий сюжетные картинки крупного формата
---	-------------	--	--	--	--	--	--

### Младшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Це нтр музыкал ьного	Сенсорный центр	Центр искусства	Центр грамот ности
---------------------------------------	---------------------------	------------------------	----------------	-------------------------------	--------------------	--------------------	--------------------------

				развития			
валик мягкий укороченный коврик, дорожка коврики массажные мини-мат кольцо мягкое обруч большой обруч малый шнур короткий кегли (набор) мешочек с песком малый мяч резиновый мячи (d=200- 250/ 100- 120/60- 80mm) шар цветной колечко резиновое желоб для прокатывани я	куклы крупные куклы средние мягкие животные, крупные и средние набор солдатиков белая шапочка фуражка набор кухонной и чайной посуды ведерки набор овощей и фруктов комплект постельных принадлежност ей для кукол гладильная доска, утюг грузовик автомобиль с открытым верхом пожарная машина машина «скорой	крупногабаритны е напольные конструкторы (из дерева; из полимерных материалов) комплект больших мягких модулей набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) наборы игрушек конструкторы -наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	Уголок природы растения оборудование для труда одежда (фартуки, халатики, нарукавники) набор для экспериментирова ния с водой: стол- поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки набор для экспериментирова ния с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки	Разноцв етная юла «Волчок » музыкал ьная шкатулк а инструм енты: колокол ьчики, погрему шки, барабан ы, пищалки , трещотк и шумовы е коробоч ки музыкал ьные игры	пирамидки стержни для нанизывания дидактический стол объемные вкладыши матрешки доски-вкладыши рамки-вкладыши с геометрическими фигурами наборы объемных тел ящик с прорезями для сортировки объемных тел рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) набор для завинчивания панно с разнообразными застежками и съемными элементами	набор цветных карандашей (12 цветов) набор фломастеров (12 цветов) гуашь (12 цветов) круглые кисти емкости для промывания кисти от краски салфетка из ткани подставка для кистей бумага различной плотности, цвета, размера глина, пластилин доски (20x20) печатки для нанесения узора салфетки для вытирания рук готовые формы для	Книжн ый уголок: художествен ная литература столик для общения с книгой детские журналы иллюстриро ванные альбомы аудиоматери алы дидактическ ие пособия настольно- печатные игры наборы картинок для группировки : животные, птицы. овощи, фрукты, одежда, посуда,

<p>мяч массажный палки гимнастическ ие флажки мишени шапочки- маски для подвижных игр</p>	<p>помощи» лодка, самолет кукольные коляски качалки, конь на палочке набор медицинских принадлежност ей сумки, корзинки, набор мебели для кукол набор парикмахерско й атрибуты для ряженья зеркало ящик с мелкими предметами заместителями</p>				<p>чудесный мешочек игрушка из материала разного по фактуре «Пазлы», «Мозаики».</p>	<p>выкладывания и наклеивания розетки для клея подносы щетинные кисти для клея клеевой карандаш</p>	<p>мебель, транспорт, игрушки «Лото» разрезные кубики с предметным и картинками серии картинок для установлени я последовате льности действий серии из 4 картинок: части суток серии из 4 картинок: времена года сюжетные картинки карты по мнемотехни ке</p>
---	--	--	--	--	---	---	---

**Средняя группа**



Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
коврик массажный доска с ребристой поверхностью дуги шнур длинный мяч-попрыгунчик скакалка короткая скакалка длинная кегли (набор) кольцебросы в виде сюжетных игрушек обруч большой серсо (набор) шар цветной	куклы крупные куклы средние куклы разного пола куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) мягкие животные крупные и средние звери и птицы объемные и плоскостные набор солдатиков набор фигурок «семья» белая шапочка фуражка; бескозырка набор чайной и кухонной посуды молоток комплекты одежды для	крупногабаритные напольные конструкторы комплект больших мягких модулей наборы игрушек конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога») набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-	Уголок природы растения оборудование для труда одежда (фартуки, халатики, нарукавники) набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов, набор для экспериментирования с песком и водой, формочки,	Музыкальные инструменты: колокольчик и, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка. фортепиано шумовые коробочки музыкальные игры	набор геометрических фигур набор объемных геометрических тел наборы для сериации по величине развивающие игры «Цвет и форма», «Каждую фигуру на свое место», «Геокоонт», «Логический поезд», «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др. «Пазлы», «Мозаики», «Танграм» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Сложи узор» конструктор цифр игры-трансформеры:	набор цветных карандашей (24 цвета) набор фломастеров (12 цветов) набор шариковых ручек (6 цветов) цветные восковые мелки (12 цветов) гуашь(12 цветов) палитра губки круглые кисти емкости для промывания кисти от краски салфетка из ткани глина,	Книжный уголок: художественная литература столлик для общения с книгой детские книги по программе и любимые книги детей детские журналы энциклопедии песенники иллюстрированные альбомы аудиоматериал Дидактический материал Настольно-печатные игры наборы картинок для обобщения и группировки

<ul style="list-style-type: none"> <li>- полукольцо мягкое</li> <li>- колечко резиновое</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- обруч малый</li> <li>- мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm)</li> <li>- мячи из разных материалов</li> <li>- мешочки с песком</li> <li>- мишени</li> <li>- шнур короткий</li> <li>- шнур длинный</li> <li>- палки гимнастические</li> <li>- флажки</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> <li>- желоб для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>кукол по сезонам</li> <li>комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>грузовик (крупный)</li> <li>автомобиль, автобус</li> <li>пожарная машина</li> <li>машина «скорой помощи»</li> <li>подъемный кран</li> <li>набор «железная дорога»</li> <li>кораблики, самолеты</li> <li>автомобили</li> <li>мелкие кукольная коляска</li> <li>набор медицинских принадлежностей</li> <li>бинокль</li> <li>телефон</li> <li>руль на подставке</li> <li>весы</li> <li>сумки, корзинки, предметы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>83) наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>коврики-трансформеры</li> <li>тематические строительные наборы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>емкости, совочки, лопатки</li> <li>Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев</li> <li>Подборка из бросового материала:</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Мастер-шар», «Змейка», «Роботы»</li> <li>часы круглым циферблатом</li> <li>счеты напольные</li> <li>веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, линейки</li> <li>набор кубиков с цифрами</li> <li>наборы моделей: деление на части</li> <li>кассы настольные</li> <li>набор карточек с изображением количества предметов и цифр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>подготовленная для лепки пластилин</li> <li>доски (20x20)</li> <li>печатки для нанесения узора</li> <li>стеки разной формы</li> <li>салфетки</li> <li>ножницы с тупыми концами</li> <li>наборы цветной бумаги, файлы</li> <li>щетинные кисти для клея</li> <li>клеевой карандаш</li> <li>розетки для клея</li> <li>подносы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наборы парных картинок, типа «Лото»</li> <li>логические таблицы</li> <li>наборы предметных картинок для группировки по разным признакам</li> <li>серия картинок «Времена года»</li> <li>серии картинок для установления последовательности событий</li> <li>складные кубики с сюжетными картинками</li> <li>сюжетные картинки с разной тематикой</li> <li>разрезные сюжетные картинки</li> <li>графические</li> </ul>
--	--	---	--	--	---	--	--

прокатывания	бытовой техники набор мебели для кукол макет «скотный двор» «светофор» набор парикмахерской атрибуты для ряженья зеркало ящик с мелкими предметами заместителями						головоломки карты по мнемотехнике набор кубиков с буквами
--------------	--	--	--	--	--	--	---

### Старшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр Музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- балансир</li> <li>- коврик массажный со следами</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- обручи малые</li> <li>- скакалка короткая</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцоброс (набор)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние мягкие животные</li> <li>- набор кукол «семья»</li> <li>- комплекты одежды для кукол по сезонам</li> <li>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>- комплект больших мягких модулей</li> <li>- наборы игрушек конструкторы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок природы растения оборудование для труда одежда (фартуки, халатики, нарукавники) для экспериментирования с водой: стол-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты: аккордеон бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•геометрическая мозаика</li> <li>- логические блоки Дьенеша;</li> <li>•Методическое пособие «Ларчик»;</li> <li>•«Танграм»</li> <li>•набор объемных тел</li> <li>•набор цилиндров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых ручек (6 цветов)</li> <li>- графитные карандаши (2М-3М)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжный уголок</li> <li>- стеллажи и открытая витрина для книг</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские книги по программе и любимые книги детей</li> </ul>

<p>мешочек с грузом малый мяч большой мяч-массажер обруч большой серсо (набор) мишени комплект мягких модулей гантели детские кольцо малое лента короткая мяч средний палка гимнастическая короткая мишень с дробиками летающие колпачки городки шапочки-маски для подвижных игр</p>	<p>персонажи, солдатики и т.д.) белая шапочка фуражка; бескозырка каска, шлем корона, кокошник набор чайной посуды набор кухонной посуды «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) набор медицинских принадлежностей весы чековая касса кукольная коляска бинокль телефон, часы автомобили разного назначения корабль, лодка самолет, вертолет автомобили мелкие набор: военная техника</p>	<p>набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования коврики-трансформеры тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</p>	<p>поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций весы с набором разновесок термометр спиртовой часы песочные календарь погоды; энциклопедии часы механические</p>	<p>набор шумовых инструментов</p>	<p>брусков  <ul style="list-style-type: none"> <li>•набор пластин из разных материалов</li> <li>•головоломки плоскостные и проволочные</li> <li>•кубик Рубика. «Уникуб», игра</li> <li>•головоломки-лабиринты</li> <li>•игра «Волшебный экран»</li> <li>•циркуль</li> <li>•линейки</li> <li>•набор лекал</li> <li>•счеты</li> <li>•наборы карточек цифрами</li> <li>•конструктор цифр</li> <li>•стержни с насадками (для построения числового ряда)</li> <li>•занимательные примеры</li> <li>•задачи-шутки</li> <li>•кассы</li> </ul> </p>	<p>угольный карандаш «Ретушь» сангина «Пастель» гуашь(12 цветов) гуашь (белила) палитры круглые кисти емкости для промывания кисти от краски из салфетки ткани подставка для кистей бумага различной плотности, цвета, размера глина для лепки пластилин стеки разной формы салфетки ножницы с тупыми концами наборы цветной бумаги</p>	<p>детские журналы энциклопедии песенники иллюстрированные альбомы аудиоматериалы дидактический материал настольно-печатные игры наборы картинок для иерархической классификации :  <ul style="list-style-type: none"> <li>виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессии, спорта</li> <li>•логические таблицы</li> <li>•серии картинок (сказочные и реалистические истории,</li> </ul> </p>
--	---	---	--	-----------------------------------	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подъемный кран</li> <li>- набор «железная дорога»</li> <li>- сборно-разборные игрушки</li> <li>- складная ширма</li> <li>- стойка с рулем</li> <li>- кукольный дом для средних кукол</li> <li>- набор дорожных знаков</li> <li>- набор мебели для средних кукол</li> <li>- набор мебели «школа»</li> <li>- предметы бытовой техники</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- глобус,</li> <li>- компас, лупы</li> <li>- микроскоп</li> <li>- набор зеркал, магниты</li> <li>- вертушки</li> <li>- коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,</li> <li>- подборка из природного материала:</li> <li>подборка из бросового материала</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>настольные</li> <li>• веревочки разной длины и толщины</li> <li>ленты широкие и узкие линейки</li> <li>• модели: года, дней недели, частей суток</li> <li>• наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</li> <li>• наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр</li> <li>• доска магнитная с комплектом цифр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- файлы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>юмористически е ситуации)</li> <li>• наборы картинок по исторической тематике</li> <li>• серия картинок: времена года</li> <li>• наборы парных картинок</li> <li>• разрезные сюжетные картинки</li> <li>• графические головоломки</li> <li>• разрезная азбука</li> <li>• конструктор букв</li> <li>• карты по мнемотехнике</li> </ul>
--	---	--	---	--	--	--	--

Подготовительная группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- баланsir</li> <li>- коврик</li> <li>- массажный со</li> <li>- следами</li> <li>- шнур</li> <li>- короткий</li> <li>- плетеный</li> <li>- обручи малые</li> <li>- скакалка</li> <li>- короткая</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцеброс (набор)</li> <li>- мешочек с</li> <li>- грузом малый</li> <li>- мяч большой</li> <li>- мяч-массажер</li> <li>- обруч</li> <li>- большой</li> <li>- серсо (набор)</li> <li>- гантели</li> <li>- детские</li> <li>- кольцо малое</li> <li>- лента</li> <li>- короткая</li> <li>- мяч средний</li> <li>- палка</li> <li>- гимнастическая</li> <li>- короткая</li> <li>- шапочки-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние</li> <li>- мягкие</li> <li>- животные, (мелкие и средние)</li> <li>- набор кукол «семья»</li> <li>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.)</li> <li>- белая шапочка</li> <li>- фуражка;</li> <li>- бескозырка</li> <li>- каска, шлем</li> <li>- корона,</li> <li>- кокошник</li> <li>- набор чайной и кухонной посуды (средний)</li> <li>- набор чайной посуды (мелкий)</li> <li>- «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные</li> <li>- напольные конструкторы</li> <li>- комплект больших мягких модулей</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы «Лидер», «Элтик – АВТО», «Кроха»</li> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83)</li> <li>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок природы</li> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы,</li> <li>- наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов</li> <li>- для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты: аккордеон</li> <li>- бубен</li> <li>- кастаньеты</li> <li>- колокольчик</li> <li>- коробочки</li> <li>- рожки</li> <li>- маракасы</li> <li>- металлофон</li> <li>- пианино</li> <li>- трещетка</li> <li>- дудочка</li> <li>- набор шумовых инструментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрическая мозаика</li> <li>- логические блоки Дьенеша;</li> <li>- набор объемных тел для группировки и сериации</li> <li>- набор цилиндров, брусков и пр. для сериации по величине</li> <li>- набор разноцветных палочек оттенками</li> <li>- развивающие игры Воскобовича</li> <li>- счетные палочки Кьюзинера</li> <li>- коврограф</li> <li>- набор пластин из разных материалов</li> <li>- головоломки плоскостные и проволочные</li> <li>- кубик Рубика. «Уникуб»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых ручек (6 цветов)</li> <li>- графитные карандаши (2М-3М)</li> <li>- угольный карандаш «Ретушь»</li> <li>- сангина</li> <li>- «Пастель»</li> <li>- гуашь , белила</li> <li>- палитры</li> <li>- круглые кисти емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжный уголок: художественная литература</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>- детские журналы</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- и песенники</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактический материал</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для</li> </ul>

<p>маски для подвижных игр</p>	<p>набор медицинских принадлежностей - весы , часы - чековая касса - кукольная коляска - бинокль - телефон - грузовик средних размеров - автомобили разного назначения - корабль, лодка, самолет, вертолет - автомобили мелкие - наборы: военная техника, самолеты, корабли - подъемный кран - набор «железная дорога» - сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход - складная ширма - стойка с рулем - кукольный дом для средних</p>	<p>коврики-трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</p>	<p>пересыпания и транспортировки - весы - часы - песочные календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - глобус, - компас, лупы - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», Подборка из природного материала Подборка из бросового материала.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•головоломки-</li> <li>•лабиринты</li> <li>•игра «Волшебный экран»</li> <li>•циркуль</li> <li>•линейки</li> <li>•веревочки разной длины и толщины</li> <li>•ленты широкие и узкие</li> <li>•модели: года, дней недели, частей суток</li> <li>•набор лекал</li> <li>•счеты</li> <li>•наборы карточек с цифрами</li> <li>•конструктор цифр</li> <li>•стержни с насадками</li> <li>•кассы настольные</li> <li>•наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</li> <li>•наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр</li> </ul>	<p>бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин - стеки - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - щетинные кисти - клеевой карандаш - розетки для клея</p>	<p>иерархической классификации: - виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта •логические таблицы •серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) •наборы картинок по исторической тематике •серия картинок: времена года •наборы</p>
--------------------------------	--	--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукол</li> <li>- предметы бытовой техники</li> <li>- набор дорожных знаков</li> <li>- набор мебели для средних кукол</li> <li>- набор мебели «школа»</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>•доска магнитная с комплектом цифр</li> <li>•наборы моделей: деления на части</li> <li>•коллекция монет</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>парных картинок</li> <li>•разрезные сюжетные картинки</li> <li>•графические головоломки</li> <li>•разрезная азбука</li> <li>•конструктор букв</li> <li>•карты по мнемотехнике</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	---

### 3.6.2. Программно-методическое обеспечение Программы дошкольных групп.

**Основная образовательная программа «От рождения до школы»**  
**под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<b>1.Физическое развитие:</b> -содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; - приучать детей сознательно	<b>От рождения до школы.</b> Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозайка-синтез Год: 2018 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с	Степаненкова Э.Я. <b>Методика физического воспитания.</b> – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. Степаненкова Э.Я. <b>Физическое воспитание в детском саду.</b> – М.: Мозайка – Синтез, 2005. Пензулаева Л.М. <b>Физкультурные занятия с</b>



<p>относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</p> <p>- способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.</p>	<p>детьми 3-4. М.: Мозаика – Синтез, 2015;</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5. М.: Мозаика – Синтез, 2015;</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6. М.: Мозаика – Синтез, 2015;</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7. М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p>	<p>детьми дошкольного возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2004.</p> <p>Кольцова М.Н. <b>Общеразвивающие упражнения по устранению плоскостопия у детей дошкольного возраста.</b> – М.: Владос, 2003.</p>
<p><b>2.Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>- воспитывать у ребёнка культуру познания детей и взрослых;</p> <p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения;</p> <p>- развивать самопознание и воспитывать у ребёнка уважение к себе.</p>	<p><b>«От рождения до школы»</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозайка-синтез 2018 г.</p> <p><b>Комплексные занятия. По программе "От рождения до школы"</b> под редакцией Н.Е. Веракса.</p> <p>Из-во: Учитель г. Волгоград 2018г.</p> <p><b>Методические рекомендации к программе «От рождения до школы».</b>/Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: «Мозаика-Синтез», 2018 г.</p>	<p>Козлова С.А.<b>Я – человек. Мой мир.</b> – М.: Линка – Пресс, 2001.</p> <p><b>«Основа безопасности детей дошкольного возраста»</b> Н.Н.Авдеева М.: «Просвещение» 2010 г.</p> <p>И. Гризик <b>«Познаю мир»</b> (мл., сред., ст. дошкольный возраст) М.: «Просвещение»2001г.</p> <p>Е.А. Курак <b>Экологическое воспитание дошкольников,</b> Москва, Творческий Центр, 2002 г.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. <b>Нравственное воспитание в детском саду.</b> – М.: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p><b>«Формирование основ безопасности у дошкольников»</b> К.Ю.Белая.</p> <p><b>«Этические беседы с детьми 4-7 лет»</b> В.И.Петрова</p> <p>Куцакова Л.В.<b>Трудовое воспитание в детском саду</b></p>
<p><b>3.Речевое развитие:</b></p> <p>- развивать коммуникативную</p>	<p><b>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения</b></p>	<p>В.В. Гербова <b>«Развитие речи в д/с»</b> Программа</p>

<p>функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру.</p>	<p><b>до школы».</b>          Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.          Издательство: Мозаика-синтез          Год: 2018  <b>«Развитие речи в детском саду»: (2-3 года)</b>          В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.  <b>«Развитие речи в детском саду» (3-4 года) года.</b> В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.  <b>«Развитие речи в детском саду» (4-5 года).</b>          В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.  <b>«Развитие речи в детском саду» (5-6 лет)</b>          В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.  <b>«Развитие речи в детском саду» 2-3 года.</b>          В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.          (6-7лет)          Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте «Мозаика-Синтез», 2013г.</p>	<p>и методические рекомендации. М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г.          В.В.Гербова <b>«Учусь говорить»</b> Москва Просвещение 2001 г.          М.Ф. Фомичева <b>«Воспитание у детей правильного произношения»</b>, М. 1991 г.          Ушакова О.С., Струнина Е.М. <b>Методика развития речи детей дошкольного возраста.</b> – М.:Владос, 2003.          -Занимательное обучение грамоте детей 6-7 лет. Е. Журова.          - <b>«Анэбзэ»</b> Ацкъан Р.М. Налшык «ЭЛЪБРУС», 2008.          - Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года). М.: ОНИКС, 2011;          - Гербова В.В, Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. М.: АСТ, 1999;          - Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома.(5-6 лет). М.: ОНИКС, 2011;          - Пыльцина М. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Ростов-на-Дону: ООО Владис , 2001;          - Стремек И.М. Хрестоматия для детей 6-7 лет. Минск: Издательство Юнипресс, 2008.  <b>Книга для чтения в детском саду и дома.</b>          В.В.Гербова . Изд. 2011 г.  <b>«Спотлайт стартер» - «Spotligh starter»</b>          Н.Быкова, Дж.Дули, В. Эйван. Изд. «Просвещение», 2011 г.</p>
<p><b>4. Познавательное развитие:</b>          - развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребёнка;</p>	<p><b>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b>          Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.</p>	<p>Новикова В.П. <b>Математика в детском саду/</b> Пособия для 2-й младшей, средней, старшей групп. - М.: «Мозаика – Синтез», 2003-2004 г.          Н.А.Арапова-Пискарева. <b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать любознательность, познавательность, формировать представление о себе, о других, об объектах окружающего мира;</li> <li>- учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;</li> <li>- формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.</li> </ul>	<p>Издательство: Мозаика-синтез Год: 2018</p> <p><b>Методические рекомендации к программе «От рождения до школы».</b>/Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: «Мозаика-Синтез», 2018 г.</p> <p><b>Ознакомление с природой в детском саду.</b> Под ред. О.А.Соломенниковой</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Под ред. И.А.Помораевой Дыбина О.Б. <b>Ознакомление с окружающим миром .</b>Конспекты занятий. М.:Мозаика-Синтез,2014г;</p> <p>- О.А. Соломенникова . <b>Ознакомление с природой</b> М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p><b>в детском саду.</b> М.:Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>Е.А. Курак <b>Экологическое воспитание дошкольников,</b> Москва, Творческий Центр, 2002 г.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</b> Под ред. Н. Е. Веракса.</p> <p><b>Проектная деятельность дошкольников.</b> Под ред. Н. Е. Веракса.</p>
<p><b>5.Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;</li> <li>- формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность);</li> <li>- развивать детское творчество.</li> </ul>	<p><b>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b> Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозаика-синтез 2018 г.</p> <p><b>Методические рекомендации к программе «От рождения до школы».</b>/Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: «Мозаика-Синтез», 2018 г.</p> <p>Т.С. Комарова <b>«Изобразительная деятельность в детском саду».</b> Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова <b>«Народные праздники в детском саду».</b> Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Москва: Мозаика-Синтез», 2012 г.</p> <p>Т.С. Комарова <b>«Детское художественное творчество»</b> Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.</p> <p>О.А.Соломенникова <b>«Радость творчества».</b> <b>Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.</b> 2-е изд. испр. и доп. Москва: Мозаика-Синтез», 2012 г.</p> <p><b>Изобразительная деятельность в детском саду.</b> И.А.Лыкова Изд. 2010 г.</p>

### 3.6.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Все эксплуатируемые помещения в дошкольных группах соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольных групп.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольных группах имеется современная информационно–техническая база: электронная почта учреждения, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника. В Учреждении имеются компьютер, ноутбук, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Персональный компьютер	1
2	Сканер, принтер, ксерокс	1
3	Музыкальный центр	1

Создана страничка на сайте школы.

### *Использование цифровых ресурсов и дистанционных технологий для воспитания и обучения детей*

#### **Электронные образовательные ресурсы для педагогов**

- <http://www.solnet.ee>— Детский портал «Солнышко»
- <http://www.openclass.ru/> -Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества:
- <http://www.childpsy.ru>— «Детский психолог»
- [www.ivalex.vistcom.ru](http://www.ivalex.vistcom.ru) - Сайт «Всё для детского сада»
- <http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25> - Журнал «Обруч»
- <http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8> - Журнал «Дошкольное воспитание»
- <http://pedsovet.org/> - всероссийский интернет-педсовет. Консультации, новости образования, советы и т.д.
- <http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm>— Консультации для воспитателей
- <http://doshvozzrast.ru/index.htm>— Воспитание детей дошкольного возраста
- <http://www.danilova.ru/storage/present.htm>— Раннее развитие
- [http://www.ucheba.com/met\\_rus/k\\_doshvosp/title\\_main.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm)— Образовательный портал «Учёба» раздел Дошкольное воспитание
- <http://www.colibri.ru/nsp.asp?ch=1&rp=36&page=2&ts=3&ds=2>— Интернет-магазин – дошкольное воспитание
- <http://doshkolnik.ru/scenary.php>— Дошкольник RU
- <http://catalog.iot.ru>— Каталог образовательных ресурсов сети интернет
- <http://www.udou.ru>— Журнал для руководителей и методистов «Управление ДОУ»
- <http://collection-of-ideas.ru> - Журнал для детей «Коллекция идей»
- <http://dob.1september.ru>— Журнал «Дошкольное образование»
- <http://www.det-sad.com>— Информационный портал «Детские сады — отзывы родителей»
- <http://www.moi-detsad.ru>— Методические разработки для детского сада
- <http://www.apkpro.ru>— Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
- <http://www.deti.religiousbook.org.ua/index.htm>— Отличные фотографии природы и животных, голоса птиц, следы животных.

- <http://www.ug.ru/contest>— Учительская газета (конкурсы)
- <http://irc43.ru>— Раздел семинары (есть семинары для дошкольных работников)
- <http://www.moi-universitet.ru/schoolkonkurs/KonkursAMO/>— Первый открытый профессиональный конкурс педагогов «Активные методы обучения в образовательном процессе» для дошкольных общеобразовательных учреждений.

### **Электронные образовательные ресурсы для дошкольников**

«**РазИгрушки**» - сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей.

«**Baby news**» - развивающие материалы для детей

«**Раскраски**» - раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек.

«**Оригами - Мир своими руками**» - сайт посвящён древнему искусству складывания фигурок из бумаги. Здесь вы найдете схемы и видео схем складывания оригами.

«**Умка - Детский развивающий сайт**». - развлекательные, так обучающие детские мультфильмы, сборники, плюсовки и минусовки детских песен, сценарии праздников, детские сказки;

«**Букашка**» - сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш - игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.

«**Обучалки и развивалки для детей**» - статьи о детях, обучающие и развивающие программы для малышей и школьников;

Детский портал «**СОЛНЫШКО**»

Сайт "**Старые мультфильмы**"

Сайт **МУЛЬТИ-РОССИЯ**

Детский портал "**Теремок**"

Детский портал "**Почемучка**"

Детский портал "**Клепа**"

### **3.6.4. Медико-социальное обеспечение**

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в Учреждении уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение Учреждения продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно.

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в Учреждении, имеется пищеблок, оснащенный техническим и электрооборудованием, с укомплектованным штатным составом работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляют медсестра и зам. директора по ДО.

Организация питания в Учреждении должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне Учреждения дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в Учреждении, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

### 3.6.5. Кадровые условия реализации Программы

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в Учреждении невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

#### Основные направления кадровой политики:

- ❖ создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- ❖ формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- ❖ создание условий для самореализации педагогов
- ❖ профилактика профессионального выгорания педагогов
- ❖ обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- ❖ ресурсное обеспечение

#### Система повышения квалификации педагогических кадров.

Педагогический коллектив Учреждения постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

#### Самообразование

- ❖ изучение новой методической литературы.
- ❖ работа над своей методической темой.

#### Повышение квалификации педагогов на уровне Учреждения

Участие в методической работе Учреждения:

- ❖ педагогические советы
- ❖ семинары
- ❖ консультации специалистов
- ❖ мастер - классы
- ❖ деловые игры
- ❖ тренинги
- ❖ открытые просмотры
- ❖ обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

#### Повышение квалификации педагогов вне Учреждения

- ❖ участие в методических объединениях района;
- ❖ работа в творческих группах;
  - ❖ в конкурсах, конференциях и семинарах района, республики;
  - ❖ курсы повышения квалификации ИПК ПРО КБГУ;

Для осуществления управления образовательной деятельностью учреждения, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников Учреждения, и заключаются договоры с (амбулаторией сельского поселения) организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Важным направлением в своей деятельности коллектив считает систематическое повышение и совершенствование педагогического мастерства.

Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности или на получение квалификационной категории в порядке, установленном законодательством об образовании.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые три года.

### **Сведения о квалификации педагогических кадров**

Коллектив дошкольных групп – 21 человек.

Из них административный состав – 0 человек, педагогический персонал – 10 человек, учебно-вспомогательный персонал – 4 человек, обслуживающий персонал - 7 человек.

#### Уровень образования:

Высшее – 3 человек,

Средне-специальное – 8 человек.

Среднее – 10.

#### Аттестация:

Высшая категория – 0 человек,

Первая категория – 0 человек,

Соответствие – 10 человека,

Без категории – 10 человека.

#### По стажу работы:

До 5 лет – 2 человек,

5 – 10 лет – 5 человек,

10 – 15 лет – 4 человек,

Свыше 15 лет – 11 человек.

#### По возрасту:

20-30 лет – 4 человек,

30-40 лет – 8 человек,

40-50 лет – 3 человек,

Свыше 50 лет – 6 человек.

### **3.7. Финансовые условия реализации Программы**

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения и состоит из:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности, приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в Учреждения осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовое обеспечение Учреждения при реализации Программы в части расходов на приобретение коммунальных услуг, и содержание здания осуществляется за счет средств учредителей.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических,**

### **кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольных групп, руководства Учреждения.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включает предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- разработка и публикация в электронном и бумажном виде;
- внесение корректив в Программу.

3.8.3. Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.8.4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.5. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем управления Учреждением;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Учреждения с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации.

### **3.9. Перечень нормативных и методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 40/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН, 1990.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года №559 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г.,
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г. №18638).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».



10. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
11. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 года № 32 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".
12. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического обеспечения по общему образованию от 01.07.2021г. №2/21.
13. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19) СП 3.1/2.4.3598-20.

### **3.10.Перечень литературных источников.**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. – М., 2012.
2. Кравцов Г.Г., Кавцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. – М., 2012.
3. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
5. Навигатор образовательных программ дошкольного образования (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
6. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
7. Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
8. Михайлова З. А., Иоффе Э. И. Математика от трех до семи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
9. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. М., 2009.
10. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. = 2-е изд., испр. – М., 2005. Педагогика достоинства: Идеология дошкольного и дополнительного образования/ Под общ. ред. А.Г.Асмолова. – М., 2014.
11. Рыданова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М. 2011.
12. Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками. Учебное пособие – М., 2012.
13. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. – М., 2009.
14. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., 1999.

## **IV.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания в дошкольном блоке МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин (далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы в учреждении.

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента Российской Федерации).
- Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденного главным санитарным врачом Российской Федерации от 28.01.2021г. №2.
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС, Стандарт), с учетом: «Примерной программы воспитания», одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 1 июля 2020 г. № 2/21).

Программа является обязательной частью основной образовательной программы в дошкольном блоке МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин (далее – Учреждение), определяет содержание и организацию воспитательной работы в Учреждении и направлена на решение следующих задач:

- реализация воспитательного потенциала всех участников образовательных отношений с учетом использования ресурсов социального партнерства;
- достижение единства и взаимодействия системы общественного воспитания детей от 2 лет до 8 лет, реализуемого в Учреждении, и семейного воспитания, реализуемого родителями (законными представителями) воспитанников;
- координация педагогических усилий работников и родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения, направленных на воспитание подрастающего поколения.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны находить свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

## **1.2.Целевые ориентиры и планируемые результаты программы**

### **Цель Программы воспитания**

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

#### ***В воспитании детей младшего дошкольного возраст:***

Обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

#### **Задачи:**

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны, родной республики (флаг, герб, гимн).

#### ***В воспитании детей старшего дошкольного возраста:***

Обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально- познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

#### **Задачи:**

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.

**Организация работы с семьями воспитанников**, их родителями или законными представителями направлена на совместное решение вопросов личностного развития детей.

#### **Задачи:**

- приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:

- сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОУ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

### 1.3.Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; обогащение развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- **гуманизма** - приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **единства и совместности** - единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **общего культурного образования** - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **следования нравственному примеру** - пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **безопасной жизнедеятельности** - защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **совместной деятельности ребенка и взрослого** - значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **инклюзивности** - организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### 1.3.1.Уклад образовательной организации

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий

традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно -пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Структура учебного года в Учреждении:

Образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая
1 мониторинговый период (первичный мониторинг)	С 1 сентября по 15 сентября
Новогодние каникулы	С 1 января по 10 января
2 мониторинговый период (вторичный мониторинг)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

### Структура образовательного процесса в режиме дня с 10,5-часовым пребыванием детей в Учреждении

Утренний блок с 7.30 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 18.00
-взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурнооздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	- игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, дневной сон, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	-взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно – оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком - индивидуальная работа - прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем

Максимально допустимый объём недельной нагрузки, для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии СанПиН 1.2.3685 - 21. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками Учреждения).

#### 1.3.2.Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### 1.3.3.Общности (сообщества) Учреждения

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами

участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении создается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и

образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в Учреждении;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### 1.3.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### 1.3.5. Деятельности и культурные практики в Учреждении

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## 1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### 1.4.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

##### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

#### 1.4.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)



Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 1.5. Значимые для реализации Программы характеристики особенностей развития детей

Пребывание воспитанников в Учреждении осуществляется в условиях - полного дня (10,5-часового пребывания) с 07.30 до 18.00 часов, в режиме 5-дневной рабочей недели.

Одна из значимых характеристик - особенность современной социокультурной ситуации, в которой растут дошкольники. Суть её в культурной неустойчивости из-за смешения культур. В результате дети развиваются в многоязычной среде, наблюдаются разные образцы поведения, в том числе агрессивные, догматичные, которые нередко противоречат друг другу. Задача педагогов сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое

развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

## Раздел II. Содержательный

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## Модуль «Патриотическое воспитание»

Понятие «гражданское воспитание» является новым направлением для дошкольников. Воспитывать гражданина – это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо.

Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

### **Цели и задачи:**

- расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма;
- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам;
- воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов.
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- воспитывать любовь и бережное отношение к родной республике, формировать гражданскую позицию, формировать понятие «мы - кабардинцы».
- помочь дошкольникам освоить Кабардино-Балкарскую республику, Баксанский район как среду своего проживания и существования, овладеть различными способами взаимодействия в городской и сельской среде, осознать собственное эмоционально-ценностное отношение к культурному наследию региона.

**Формы работы с детьми:** занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, экскурсии, проведение патриотических праздников.

### **Ожидаемые результаты:**

- привязанность и проявление любви к своей семье, дому, родному селу, стране;
- бережное отношение к родной природе и всему живому;
- повышенный интерес к русским традициям, традициям своего народа;
- знание символики государства России и КБР (герб, флаг, гимн);
- расширение представлений о стране, воспитание уважения и гордости за свою страну;
- уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России;
- толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям.

### 2.1.2.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление момента подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная **цель** социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа

семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Модуль «Азбука общения»**

**Цель:** формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно- нравственных ценностей семьи и общества. Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека.

*В сфере личностного развития* духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ожидаемые результаты:

- готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценке и ответственному поведению;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести;
- способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи.

*В сфере общественных отношений* ожидается:

- осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству;
- поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи** познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Направления** деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Модуль «Мир рядом со мной»**

(экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания, опытно-экспериментальная деятельность, мероприятия по пожарной безопасности, мероприятия по дорожной безопасности).

Модуль «Мир рядом со мной» основной упор делает на экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания.

**Цель** экологического воспитания в Учреждении – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе.

**Задачи** модуля «Мир рядом со мной» следующие:

- формировать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире.
- развивать у детей навыки экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе.
- формировать положительный опыт эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее.
- воспитывать осознанное отношение к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры.

Воспитание положительной мотивации к школьному обучению, обеспечение преемственности с начальным образованием

### **Модуль «Скоро в школу!»**

**Цель** модуля:

- формирование и воспитание положительной учебной мотивации дошкольника к школьному обучению, облегчение адаптации к новым условиям в обществе, в которых ребёнку предстоит продолжать своё образование и развитие;
- воспитание ориентировано на охрану и укрепление физического и психического здоровья, поддержку индивидуальности ребёнка;
- воспитывать волевые усилия, инициативность и уверенность в себе, креативность, положительное отношение к себе и своим сверстникам при переходе в первый класс;
- формирование общешкольной традиции в обеспечении преемственности.

Преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием определяется тем, как развиты у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой деятельности, сформированы ли предпосылки для обучения в школе. Педагоги наблюдают за результатами освоения Программы, которые основываются на целевые ориентиры – сформированные основы

базовой культуры личности ребёнка, всестороннее развитие психические и физические качества в соответствии с возрастом, готовность к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности будущего школьника.

Создание системы и форм работы заключается в проведении экскурсий в школу, знакомство с профессией учителя, социальной ролью школьника, посещение урока, организация в пространственной среде «Уголка будущего школьника».

Работа проводится по плану преемственности подготовительной группы с начальным общим образованием и отражается в Рабочих программах педагогов группы.

**Направления и формы работы:**

- ✓ обеспечение преемственности, формирование положительной учебной мотивации дошкольника, облегчение адаптации к новым условиям в школе для образования и развития будущего ученика;
- ✓ создание условий для достижения воспитанниками готовности к обучению в школе;
- ✓ обеспечение консультирования родителей на тему о переходе воспитанников в школу и первичной адаптации ребёнка.

Учреждение и начальная школа взаимодействуют по трем направлениям:

- ✓ согласование направлений работы по преемственности, целей и задач;
- ✓ расширение диапазона методов обучения;
- ✓ постоянный поиск новых форм работы.

Основная стратегия педагогов дошкольного блока при осуществлении преемственности в соответствии с ФГОС — «научить учиться». Желание и умение учиться формируем и воспитываем в дошкольном возрасте.

**Формы работы с дошкольниками:**

- ✓ экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой;
- ✓ экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой;
- ✓ знакомство с учителями и учениками начального звена, совместные мероприятия;
- ✓ участие детей в адаптационных занятиях с учителями начальной школы;
- ✓ подготовка совместных театральных представлений, концертов, выставок.

**Работа с педагогами:**

- ✓ посещение воспитателями уроков в первом классе и учителями — непосредственной образовательной деятельности;
- ✓ совместные педагогические советы, с участием педагога-психолога;
- ✓ анализ диагностики психологической готовности к школьному обучению выпускников
- ✓ анализ результатов адаптации первоклассников к школьному обучению;

**Взаимодействие с родителями будущих первоклассников:**

- ✓ дни открытых дверей в школе и в дошкольном блоке;
- ✓ встречи с учителями;
- ✓ консультирование на актуальные темы педагогами и психологами.

**Ожидаемый результат:**

- снижение порога тревожности при поступлении в школу;
- обогащение эмоциональной сферы, познавательной активности, мыслительной деятельности, психических процессов, социальных и коммуникативных навыков, созревание мотива к изменению социальной роли (хочу быть учеником), готовности к обучению в школе.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

#### 2.1.4. **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи** по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического

развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления** деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Модуль «Будь здоров без докторов»**

(спортивные праздники и развлечения, досуги, ЗОЖ)

Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе.

Физкультурно - оздоровительная работа в Учреждении строится на принципах развивающей педагогики оздоровления. Физкультурные мероприятия в Учреждении – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Физкультурные мероприятия в Учреждении представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досуговыми мероприятиями. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы Учреждения. Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности.

### **Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**

**Цель:** воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе:

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;
- формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способах безопасного поведения в них;
- передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган);
- приобщение к правилам к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире;
- предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитых растений;
- правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными.

Воспитание основ безопасности реализуется через парциальную программу «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стёркина.

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная **цель** трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях** воспитательной работы:

- ✓ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✓ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✓ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»

**Цель:** Одна из задач образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду.

Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования.

В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.



На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования. Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой.

На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

- ✚ *Технология проектной деятельности* позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем;
- ✚ *Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.* Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.
- ✚ *Технология интегрированного воспитания.* Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- ✚ *Информационно-коммуникационные технологии* предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях Учреждения:
  - мультимедийные презентации;
  - виртуальные экскурсии;
  - подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном уголке;
  - создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;
  - подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
  - подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;
  - подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
  - оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;
  - система работы детских объединений-студий с учетом профориентации: «Творческая мастерская», «Умелые ручки» (художник, мастеровой), «Юный скульптор» (скульптор); «Юный натуралист» (путешественник, биолог), «Звонкий голосок» (певцы, музыканты);

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и *организация игровых пространств*:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный).

Будущее дошкольников предугадать трудно – впереди школьные годы. Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные *задачи* этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

**Направления** деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **Модуль «Творческий клуб»**

### **Интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии**

**Цель:** Способствовать художественно–эстетическому развитию ребенка, воспитывать предпосылки для смыслового восприятия произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Творческие соревнования, конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно - эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования и конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческие соревнования и конкурсы – это продолжение и расширение образовательного и воспитательного процесса, где развитие получают все участники: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки детского творчества.

Творческие соревнования создают условия для ребенка в приобретении социального опыта в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги учатся видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в

развитии детей. Педагогический коллектив решает важную задачу по педагогической культуре родителей, поиску общих совместных решений по преемственности воспитания ребенка в семье и детском коллективе.

Творческие соревнования проводятся в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали.

Экскурсии помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, учатся уважительно и бережно относиться к ней. Дети приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. У детей возникает взаимосвязь эмоционального, интеллектуального восприятия произведений искусства, опираясь на чувственное отношение и мышление. На экскурсиях, в дальних прогулках, детских походах создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживания, обучения рациональному использованию времени, сил и возможностей каждого ребенка.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы Учреждения.

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Учреждении отражаются:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует Учреждение, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых Учреждение намерено принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;
- ключевые элементы уклада Учреждения;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия Учреждения от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Учреждения;
- особенности Учреждения, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

За основу воспитательного процесса Учреждения взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизм которого обеспечивает полноценное и разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных

возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

В реализации воспитательного потенциала деятельности педагога ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:
  - интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную
  - мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);
  - дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;
  - дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
  - групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в Учреждении;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Программа учитывает условия, существующие в Учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

Дошкольный блок МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Вблизи расположены общеобразовательная школа № 3 с.п.Н.Куркужин, «Детская школа искусств им. М.М. Кипова» с.п. Нижний Куркужин, МКУ «Сельский дом культуры» с.п.Н.Куркужин, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в Учреждении: в процессе организованной образовательной деятельности (далее – ООД), режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в Учреждении:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего Учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе Учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. А вся система работы включает в себя поэтапное, постепенное воспитание ребенка на традициях народной культуры.

Воспитательный процесс в Учреждении организуется в *развивающей предметно-пространственной среде*, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС Учреждения как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах Учреждения регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство Учреждения на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях Учреждения, его традициях, правилах.

Приоритетным в воспитательном процессе Учреждения является *нравственно-патриотическое и физическое воспитание* и развитие дошкольников.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному селу, своему Учреждению, своей семье; на воспитание чувства гордости за

историю становления страны и потребности защищать Родину. Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий

при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

*Экологическое воспитание* в детском саду подразумевает воспитание осознанно- правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе Учреждения отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для нашего учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на страничке сайта школы, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться

уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в Учреждении, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Основные социальные институты, взаимодействующие с Учреждением: МОУ СОШ № 3 с.п.Н.Куркужин, «Детская школа искусств им. М.М. Кипова» с.п. Нижний Куркужин, МКУ «Сельский дом культуры» с.п.Н.Куркужин, МКОУ СОШ №4 им.З.А.Нырова с.п.Н.Куркужин.

В целях реализации социокультурного потенциала республики, для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного

окружения Учреждения. Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

***Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Учреждения.***

**Групповые формы работы:**

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы в Инстаграм, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания;
- виртуальные консультации психологов педагогов.

**Индивидуальные формы работы:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности; индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Модуль «Семейный клуб»**

Сотрудничество – это основа взаимодействия родителей (законных представителей) и Учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (обеспечение единства подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольных групп. Создание условий для единого пространства для развития детей в семье и детском коллективе, для интеграции родителей в жизнь ребенка вне семьи, становления родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

**Задачи:**

- улучшение партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника;
  - формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка – уважительного отношения к своим близким;
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
  - вовлечения родителей (законных представителей) в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребенком в домашних условиях.
- психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

**Принципы:**

- активности и сознательности – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в Учреждении;
- сотрудничества – общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитания;

- согласованного взаимодействия – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

### Раздел III. Организационный

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Учреждения реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;

- учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями), детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Учреждения.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Учреждения и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Учреждения включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить наполнение Учреждения. ценностно-смысловое жизнедеятельности	локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.



2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Учреждения: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Учреждения с семьями воспитанников. Социальное партнерство Учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События Учреждения

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждение происходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с

взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из других учреждений и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

**Задачи педагога:**

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

**Задачи педагога:**

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### **Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

**Задачи педагога:**

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

**Цель** создания развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- включает знаки и символы государства, региона, района и Учреждения;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Среда не только развивающая, но и развивающаяся. Обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Вся среда Учреждения гармонична и эстетически привлекательна.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой Учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги Учреждения, наставничество.

### 3.5. **Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Учреждении включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

#### **Основные локальные акты:**

- Основная общеобразовательная Учреждения ;
- План работы на учебный год
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в Учреждении;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в Учреждении (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в Учреждении).

#### **Методические материалы:**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издательство «МОЗАИКА СИНТЕЗ» 2019г.
2. «Зеленый огонёк здоровья» программа оздоровления дошкольников. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
3. «Юный эколог». Николаева С.Н. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. «С чего начинается Родина?». Патриотическое воспитание дошкольников. Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
5. «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009г.
7. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М.: «Карпуз-дидактика», 2007г.
8. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004г.
9. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013г.
10. «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2001г.
11. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М. – Воронеж: Учитель, 2007г.
12. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» А.И.Иванова. – М.: Сфера, 2010г.
13. «Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста» Г.А.Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2008г.
14. «Природа и художник» Т.А.Копцева, Программа по изобразительному искусству. – М.: Сфера, 2001г.

#### **Методическое обеспечение педагогов специалистов**

##### **Педагог-психолог:**

1. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
2. Программа «Здравствуй, Я сам!» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
3. «Цветик – семицветик» - Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева.

#### **Музыкальный руководитель:**

1. Программа «Приобщение детей к истокам народной культуры», Князева О.А., Маханёва Н.А. – С-ПБ.: Детство-Пресс, 2004г.
2. Программа «Топ-хлоп, малыши» Буренина А.И., Сауко Т.Н. – С-Пб., 2001.

#### **Инструктор по физической культуре:**

1. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ» Т.М.Бондаренко. –Воронеж: Учитель, 2012г.
2. «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д.Глазырина. – М.: Владос,. 2000г.
3. «Физкультурные праздники в детском саду» В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М: Просвещение, 2001г. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. Л.И. Пензулаева. – М: Владос,2002 г.

### **3.6.Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

На 2021-2022 учебный год детей с особенностями в развитии нет, но мы всегда готовы принять таких детей.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада Учреждения:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активности ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями** реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами** воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания Учреждение составляет **примерный календарный план воспитательной работы**.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Модуль «Патриотическое воспитание»				
19				
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<b>Сентябрь</b>	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья – дорожке всего»
<b>Октябрь</b>	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей
	Мой город – Энгельс Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Энгельс Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Энгельс Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
<b>Ноябрь</b>	Фестиваль творчества «Мы едины- непобедимы» (декламация, вокал, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)
	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»

Декабрь	Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский народный костюм», «Адыгский национальный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
---------	---	--	--	--



	Народные игры, фольклор	«Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Традиции и культура народов КБР», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Традиции и культура народов КБР», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
--	-------------------------	--	---	---





<b>Январь</b>	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.
---------------	--	--	--	--

	Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки»	«Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»



<b>Февраль</b>	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».
----------------	---	--	--	---





Праздник «Мы –солдаты»  
стихи

Праздник «Будем в армии  
служить...» стихи, песни,  
фотографии

Праздник «Будем в армии  
служить...» стихи, песни,  
фотографии

Праздник «Наша Армия  
родная» стихи, песни,  
фотографии



		20		
<b>Март</b>	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта



		20		
--	--	----	--	--

	<p>«Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия</p>	<p>«Люби и знай родной свой край» 20 Викторина «Назови сказки»</p>	<p>«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»</p>	<p>«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края</p>
--	--	--	---	---

20

<b>Апрель</b>	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина
---------------	---	---	--	---





		20		
	Конкурс проектов «Парки и скверы города»	Конкурс проектов «Парки и скверы города»	Конкурс проектов «Природа России»	Конкурс проектов «Природные богатства России»

<b>Май</b>	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина
------------	---	---	--	---







**Модуль трудовое воспитание «Все профессии важны, все профессии нужны!»**

Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<b>Сентябрь</b>	Беседа	Беседа «Всеми своим местом»	«В гостях Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	«Почему родители ходят на работу?»

		21			
<b>Октябрь</b>	Трудовые поручения	Привлечение детей к помощи воспитателю	Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Помоги накрыть на стол
<b>Ноябрь</b>	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом няни	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом кастелянши

		21			
	Дидактические игры		«Кто что делает?»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»



Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе? 21	Кто работает в детском саду?	В магазин	В Сбербанк
Январь	Игровые обучающие ситуации	«Помоги кукле Кате накрыть на стол»	«Вымоем посуду»	«Купаем кукол»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»

		21			
<b>Февраль</b>	Встреча с людьми интересных профессий	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»

21

<b>Март</b>	Фотовыставка	«Кем работают наши мамы»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
-------------	--------------	--------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

		22			
	Литературная гостиная	«Стихи о профессиях»	о «Стихи о профессиях»	о «Стихи о профессиях»	о «Стихи о профессиях»
<b>Апрель</b>	Просмотр мультфильмов, развивающих видео	«Кем быть?»	«Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?»	«Калейдоскоп профессий»

	Театрализованная деятельность	22			«Парад профессий»
<b>Май</b>	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»

Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»

**Модуль «Мир рядом со мной»**

<b>Срок проведения</b>	<b>Ранний возраст</b>	<b>Младший возраст</b>	<b>Средний возраст</b>	<b>Старший возраст</b>	<b>Подготовительный возраст</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Мир природы»	Аппликация «Бабочки»	занятие «Растения леса»	Экскурсия «Деревья осенью»	Экскурсия «Деревья осенью»

	ворческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые» 22				
<b>Октябрь</b>	Беседа «Птицы»	Занятие «Знакомство корнеплодами репы моркови»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Комнатные цветы»	Наблюдение за погодными явлениями	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»
	Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»				
<b>Декабрь</b>	Досуг «Праздник новогодней елки для кукол»	Занятие «Украсим елку снегом»	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц
	Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка).				
<b>Январь</b>	Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
<b>Февраль</b>	Наблюдение за птицами	Занятие «Заяц и волк — лесные жители»	Наблюдение «Какие воробьи? Какие вороны?»	Экспериментирование со снегом и льдом	Экспериментирование со снегом и льдом
	Чтение сказок: История одной Елочки (Экологическая сказка), Сказка о маленьком кедре (Экологическая сказка).				
<b>Март</b>	Беседа «Что такое лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»
	Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никитаохотник», Почему у земли платье зеленое А. Лопатина, Кто землю украшает А. Лопатина, Могучая травинка М. Скребцова				
	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)				
<b>Апрель</b>	Беседа «Прилетели птицы»	Дидактическая игра «Кто живет в лесу?»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
	«дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»				

<b>Май</b>	Консультации в родительском уголке «Как научить ребенка беречь природу»	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.
	Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок ( <i>Экологическая сказка</i> ), Маша и Медведь ( <i>Экологическая сказка</i> ), Нет места мусору ( <i>Экологическая сказка</i> ), Сказка про хламище-окаяницу ( <i>Экологическая сказка</i> ).				

**Модуль «Будь здоров без докторов»**

<b>Срок проведения</b>	<b>Ранний возраст</b>	<b>Младший возраст</b>	<b>Средний возраст</b>	<b>Старший возраст</b>	<b>Подготовительный возраст</b>
<b>Сентябрь</b>	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бьяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»				
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога»
<b>Октябрь</b>	Подвижная игра «Воробышки автомобиль»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Едем в автобусе»	Игровая ситуация «Однажды на улице»	Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
<b>Ноябрь</b>	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Оденем куклу прогулку»	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Дидактическая игра «Покажи правильно»	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»



<b>Декабрь</b>	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет 22	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
<b>Январь</b>	Игровая ситуация «Можно - нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»				
<b>Февраль</b>	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»
	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»		ОЭД «Посадка лука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»				
<b>Март</b>	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Театрализованная деятельность			Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»				
<b>Апрель</b>	Социальная акция «Дети не умеют летать!»				
	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья
				Экскурсия на городской стадион	Экскурсия на городской стадион
<b>Май</b>	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»
	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»				

<b>Модуль «Творческий клуб»</b>					
<b>Срок проведения</b>	<b>Ранний возраст</b>	<b>Младший возраст</b>	<b>Средний возраст</b>	<b>Старший возраст</b>	<b>Подготовительный возраст</b>
<b>Сентябрь</b>	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»
<b>Октябрь</b>	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»
<b>Ноябрь</b>	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
<b>Декабрь</b>	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
<b>Январь</b>	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»
<b>Февраль</b>	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»
<b>Март</b>	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»
<b>Апрель</b>	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
<b>Май</b>	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»	«Май. Весна. Победа»

**Мероприятия по безопасности дорожного движения: модуль- «Жизнь прекрасна, когда безопасна»**

<b>№№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>
	<b>Тема: Введение в ПДД</b> 1.Оформление стенда для родителей по профилактике дорожно-транспортного травматизма.	Сентябрь	Воспитатели

<p>2. Оформление выставки методических пособий для организации работы с детьми по изучению правил дорожного движения. 22</p> <p>3. Развлечение на тему: «Азбука безопасности».</p> <p>4. Просмотр спектакля «Дорожная азбука».</p> <p>5. Консультация для воспитателей на тему «Воспитание у детей навыков безопасного поведения на улицах и дорогах». 6. Театрализованное представление «Происшествие в городе Светофорске»- закрепить правила поведения пешеходов, основные дорожные знаки.</p> <p>7. Выставка детских рисунков «Светофор-мой друг!»</p>		
<p><b>Тема: «Знакомство с улицей»</b></p> <p>1. Беседа с детьми на тему «Где и как переходить улицу».</p> <p>2. Выставка детских рисунков «Что о безопасности узнали, то в рисунках рассказали».</p> <p>3. Просмотр видеофильма «Азбука безопасности на дороге. История правил дорожного движения. Пешеходный переход. (Уроки тётушки Сова)</p> <p>4. Экскурсии и целевые прогулки с детьми: • по улицам (виды транспорта); • к перекрестку (пешеходный переход); • к остановке пассажирского транспорта.</p>	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
<p><b>Тема: «Как вести себя на улице»</b></p> <p>1. Общее родительское собрание с инспектором ГИБДД (рассказ о правилах перевозки ребенка).</p> <p>2. Обыгрывание ситуаций «Как вести себя, если...»</p> <p>3. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихов о ПДД. 4. Сюжетно-ролевая игра «Мы по улице идём».</p> <p>5. Подготовка детей к участию в конкурсе «Дорога глазами детей».</p> <p>6. Просмотр видеофильма «На дороге ты не один». Азбука безопасности на дороге</p>	ноябрь	Воспитатели
<p><b>Тема: «Мы – пешеходы»</b></p> <p>1. Спортивное развлечение на улице «Зимние забавы».</p> <p>2. Просмотр мультфильмов «Медвежонок на дороге», «Что такое светофор?», «Зай и Чик», «Зимние приключения зебрёнка» и т.д.</p> <p>3. Игры – ситуации на тему «Мы – пешеходы».</p> <p>4. Отгадывание загадок по ПДД, обыгрывание ситуаций на дороге. 5. Выставка творческих работ по ПДД «Зимняя дорога и Мы».</p>	Декабрь	Воспитатели
<p><b>Тема: «Мы – пассажиры»</b></p> <p>1. Прогулка на остановку, наблюдение за транспортом, за пассажирами (старшая и подготовительная группы).</p> <p>2. Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь – опасные игры зимой».</p> <p>3. Познавательная игра – КВН «Автомобили и пешеходы» (подготовительная группа).</p> <p>4. Беседа «Как вести себя в общественном транспорте».</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций, обсуждение различных ситуаций поведения</p>	Январь	Воспитатели
<p><b>Тема: «Нужно слушаться без спора указаний светофора»</b></p>	Февраль	Воспитатели

	<p>1. Выставка рисунков «Мой друг - светофор».</p> <p>2. Просмотр мультфильмов: «Дядя Стёпа», «Озорная семейка – Правила движения (из мультфильма «Белка и Стрелка: Озорная семейка»). Обучающая серия мультфильма про машинки «Робокар Поли – ПДД» - ПЕРЕБЕГАТЬ ДОРОГУ ОПАСНО!</p> <p>3. Музыкальное развлечение «В страну Светофорию».</p> <p>4. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихов про светофор.</p> <p>5. Дидактические игры: «Собери светофор», «Машины и светофор», «Украсть улицу» и др. 7.</p>		Музыкальный руководитель
	<p><b>Тема: Мы – будущие водители»</b></p> <p>1. Знакомство с дорожными знаками. Рассказать о труде водителя дорожного движения. Беседа о транспорте. Какие бывают машины.</p> <p>2. Дидактическая игра «Четвёртый лишний».</p> <p>3. Самостоятельная игровая деятельность: игры в группе «Построим улицу».</p> <p>4. Рассматривание и раскрашивание изображений различных транспортных средств.</p> <p>5. Аппликация «Транспорт». 6. КВН «Транспорт города» (старшая группа)</p>	Март	Воспитатели
	<p><b>Тема: «Где можно играть»</b></p> <p>1. Просмотр видеофильма «Детям о ПДД».</p> <p>2. Музыкально-спортивный праздник «Азбука дорожного движения».</p> <p>3. Литературный калейдоскоп «Красный, жёлтый, зелёный».</p> <p>4. Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр».</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Улица».</p>	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
	<p><b>Тема: «Мы соблюдаем правила дорожного движения»</b></p> <p>1. Родительское собрание на тему: «Правила безопасного поведения на дорогах для пешеходов. Водители и пешеходы, двигайтесь навстречу безопасности» (по группам).</p> <p>2. Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука безопасности».</p> <p>3. Составление детьми рассказов «Что я видел на улице, когда шёл (ехал) в детский сад.</p>	Май	Воспитатели

### Модуль «Семейный клуб» (работа с родителями)

№№ п/п	Мероприятия	тема	сроки	ответственные
<b>сентябрь</b>				
	Анкетирование.	«Давайте знакомиться» - социально-педагогическая диагностика семей воспитанников, поступивших в Учреждение. Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в	С 02-15.09.2021г.	Старший воспитатель, воспитатели

		семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».		
	День открытых дверей	«Добро пожаловать к нам!»	в течение месяца	Старший воспитатель
	Общее родительское собрание	Тема: «О работе в новом учебном году» Цель: создание условий развития и реализации творческих способностей ребёнка в проблемных ситуациях на основе сотрудничества между детьми, родителями, педагогами. 1. Отчёт о летней оздоровительной работе. 2. Ознакомление родителей с задачами на 2021-2022 учебный год. 3. Меры профилактики по ОРВИ, гриппу и коронавирусу. Вакцинация. 4. Об участии родителей в подготовке к новому учебному году. 5. Выборы председателя и состава родительского комитета Учреждения. 6. О вакцинации. 7. Об организации питания в Учреждении. 8. Разное. Подготовка к собранию: 1. Оформление материалов по теме собрания. 2. Выставка методической литературы: «Для вас, родители!»	До 20.09.2021г.	Старший воспитатель
	Групповые родительские собрания педагоги	1. Задачи на новый учебный год. Знакомство родителей с годовым планом Учреждения с учётом ФГОС ДО. 2. Организация детского питания, режим работы Учреждения. 3. Выбор родительского комитета групп	в течение месяца	воспитатели
	Наглядная педагогическая информация	По правилам дорожного движения и детскому травматизму в разные периоды (сезоны).	в течение месяца	воспитатели
	Мероприятия по адаптации детей в Учреждении	Беседа с родителями вновь поступивших детей. Опрос родителей «Эмоциональные проблемы у детей в период адаптации к ДОУ»	в течение месяца	Педагог - психолог
	Консультация	Проект «Виртуальный детский сад для родителей детей не посещающих Учреждение	в течение месяца	Старший воспитатель, Педагогпсихолог
<b>октябрь</b>				
	Ярмарка	Поделки из природного материала, поделки из овощей, рукотворные работы.	11.10-26.10	педагоги
	Консультации (по запросу родителей)	«Развитие речевой активности детей в процессе использования в образовательной деятельности различных игровых технологий».	В течение месяца	Старший воспитатель

	Анкетирование родителей	«Игра в жизни Вашего ребёнка» 23	25-29.10.2021г.	Старший воспитатель, воспитатели
	Фестиваль семейного творчества	«Крепка семья – крепка держава». Цель: Создание условий для объединения и сплочения коллектива Учреждения, сотрудничество семьи и Учреждения.	29.10.2021г.	Старший воспитатель, воспитатели
<b>ноябрь</b>				
	Консультации (по запросу родителей)	«Как развивать математические способности детей»	01.11.-05.11.2021г.	Старший воспитатель, воспитатели
	Фотоконкурс с участием родителей	«Здоровье семьи в объективе»	15.11-25.11.2021г.	Воспитатели
	Выставка творческих работ ко Дню Матери	«Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим».	В течение месяца	Воспитатели
<b>декабрь</b>				
	Выставки, конкурсы	«С Новым годом!» – выставка семейных поделок, участие родителей в украшении групп.	в течение месяца	Старший воспитатель, воспитатели
	Групповые родительские собрания	1. Текущие вопросы в группах 2. Меры профилактики дорожного травматизма 3. Безопасность ребёнка дома в новогодние каникулы. 4. Проведите каникулы с пользой для здоровья ребёнка и родителей.	23.12.-30.12.2021г.	Воспитатели
	Мастер-класс	«Формы и методы нравственного воспитания детей»	28.12.2021г.	Воспитатели старшей группы
<b>январь</b>				
	Консультации	«Взаимодействие с семьями воспитанников в эффективной организации двигательной деятельности».	в течение месяца	Старший воспитатель, воспитатели
	Фотовитрина физического воспитания детей в семье	«Мы со спортом крепко дружим!»	в течение месяца	Воспитатели
<b>февраль</b>				

	Анкетирование	«Развитие речи вашего ребёнка» в течение месяца 23	в течение месяца	Старший воспитатель
	Экологическая акция	«Кормушка для птиц»	14.02. – 18.02.2022г.	Воспитатели
	Фотовыставка	«Наши папы удалые»	в течение месяца	Старший Воспитатель, воспитатели
	Тематический праздник	«День защитника Отечества»	22.02.2022г.	Старший воспитатель, воспитатели
	Консультации для родителей	«Игра как средство активизации речевого творчества дошкольников»	28.02.2021г.	Старший воспитатель
<b>март</b>				
	Групповые родительские собрания	«Как сохранить здоровье ребёнка» 1. Совместная работа педагогов и родителей по применению здоровьесберегающих технологий в Учреждении и дома. 2. Меры профилактики по ОРВИ, гриппу и коронавирусу.	В течение месяца	Старший воспитатель, воспитатели
	Открытые просмотры	День открытых дверей (по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности)	в течение месяца	Старший воспитатель, воспитатели
	Игра-соревнование (с участием родителей)	«Полоса препятствий»	14.03- 18.03.2022г.	Воспитатели
	Праздничный концерт	«Весёлые нотки для мам»	07.03.2022г.	Воспитатели
<b>апрель</b>				
	Совместные мероприятия	«Папа, мама, я – спортивная семья»	11.04.- 15.04.2022г.	Воспитатели
	Круглый стол	«Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности»	22.04.2022г.	Старший воспитатель
	Педагогический тренинг с родителями	«Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»	29.04.2022г.	Старший воспитатель
	Выставка совместных с детьми рисунков	«Генеалогическое дерево семьи»	В течение месяца	Воспитатели

<b>май</b>				
		23		
	Родительская конференция	«Эффективные практики семейного воспитания»	27.05.2022г.	Старший воспитатель
	Спортивный праздник с участием родителей	«Олимпийская семья»	07.05.- 11.05.2022г.	Инструктор по физ-ре
	Групповые родительские собрания	1. Подведение итогов за учебный год. 2. Подготовка к летнему оздоровительному периоду.	23.05.- 27.05.2022г.	Воспитатели

### Модель «Азбука общения»

Направления работы	Содержание	Методические приемы
«Азбука поведения»	Формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, извините, спасибо, пожалуйста)	<p>Этические беседы: «Всё начинается со слова «здравствуй», «Вежливая просьба», «Ещё один секрет вежливости, Чтение: В. Осеева «Волшебное слово», О. Дриз «Добрые слова», К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо», Г. Сапгир «Самые слова», В. Солоухин «Здравствуйте».</p> <p>Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание». Сюжетно-ролевая игра: «Идём к врачу». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p>
«У истоков народных культур»	«Что летом родится, - зимой пригодится». «Восенушка - осень –сноп последний косим». «Хлеб – всему голова». «К худой голове своего ума не приставишь»	<p>Беседа о лете. Чтение пословиц, поговорок и песенок о лете. Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Чтение заклички «Восенушка - осень». Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновом и их использованием. Беседа об уме и о глупости. Чтение сказки «Про Филю» из сборника В.Н. Морохина.</p>
«Воспитать взаимоотношения.	Дружеские взаимоотношения	<p>Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый,</p>



	23	мохнатый да масляный», Л. Толстой «Два товарища».
<b>октябрь</b>		
«Азбука поведения»	«Телефонный этикет» Формирование словесной вежливости	Беседа «Правила разговора по форм телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибаяев «Дядя Саша огорчён». Дидактические игры: «Вежливый ручеёк», «У меня зазвонил телефон». Обыгрывание и обсуждения ситуаций.
«Воспитать человека»	«Забота о малышах и пожилых людях».	Беседы: «Как мы можем заботиться о старших», «Мы-защитники малышей». Чтение: р.н.с. «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Виеру «Мама, почему?», Л. Толстой «Старый дед и внучек», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!».
«Поговорим об	«Доброта и забота» этике»	Дидактическое упражнение «Добрые слова дедушке и бабушке».
«Моя семья»	«Работа моих родителей»	Встреча с родителями (рассказ о профессиях). Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?». Дидактическая игра «Угадай профессию».
<b>ноябрь</b>		
«Азбука поведения»	«Правила поведения в общественных местах»	Беседа «Как вести себя в детском саду, в транспорте, чтобы всем было приятно и хорошо».
«У истоков народной культуры»	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».	Виртуальная экскурсия по памятным местам КБР, села «Почему так названы улицы села?»
«Воспитать человека»	«Формирование понимания необходимости выполнять свои обещания». «Моя родословная».	Беседы: «Обещал – значит, выполни», «Дал слово – держи».
<b>декабрь</b>		
«Азбука поведения»	«Словесные формы выражения	Игровые упражнения на воспитание культуры речевого

	благодарности»	общения.
«У истоков народной культуры»	«Зима – не лето,- в шубу одето». «Светит, да не греет». Беседа о разных источниках освещения.	Беседа о характерных особенностях зимы. Показ теневого театра.
«Поговорим об этике»	«Формирование представления о чутком, заботливом отношении к окружающим».	Чтение: В. Катаев «Цветик- семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын».
<b>январь</b>		
«Азбука поведения»	«Правила поведения в общественных местах».	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Обыгрывание ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, больницу).
«У истоков русской народной культуры»	«Пришла Коляда накануне Рождества». «Зимние Узоры»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях.
«Воспитать человека»	Скромность	Беседа: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным». Чтение р.н.с. «Заяц – хвоста». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».
<b>февраль</b>		
«Азбука поведения»	«Формирование культуры разговора, спора».	Беседа «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные моральные качества»	«Рыцарское отношение к девочкам».	Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка»
«Поговорим об этике»	«Скромность и зазнайство».	Рассказ воспитателя. Чтение р.н.с. «Заяц-хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».
<b>март</b>		
«Азбука поведения»	«Гостевой этикет».	Беседа «Гости в дом – радость в нём». Чтение: О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические

	23	упражнения: «Встреча гостей», «Прощаемся с гостями».
«У истоков народной культуры»	«Сердце матери лучше солнца греет». «Русская матрёшка», «Мафлацхъэджэд», «Поэзия народного костюма».	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц. Рассказ о матрёшке. Рассказ о народном костюме.
«Моя семья»	«Конвенция о правах ребёнка»: право на имя, гражданство.	Беседы: «Кому какие дают имена», «Такие разные дети» (национальности и расы)
<b>апрель</b>		
«Азбука поведения»	«Правила поведения в общественных местах».	Беседа «Как мы ведём себя на улице». Дидактические упражнения: «Мы идём по улице», «Мы в магазине».
«Воспитать человека»	«Справедливость и доброжелательность»	Беседа «Справедливость – хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу». Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть».
«Россия - родина моя»	«День космонавтики: первый полёт человека в космос».	Рассматривание портретов, иллюстраций. Беседа «Мы первые в космосе». Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли». Сюжетно-ролевая игра «Космонавты, в полёт!».
<b>май</b>		
«Азбука на природе».	«Культура поведения поведения»	Рассматривание Красной книги Экологические акции: «Наш город должен быть чистым», «Памятка выезжающим на природу».
«У истоков народной культуры»	«Человек без Родины, что соловей без песни».	Беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов.
«Положительные моральные качества»	«Культура других народов».	Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций по теме.

## **Основные понятия, используемые в Программе**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Воспитательная деятельность** - это профессиональная деятельность педагога, направленная на развитие личности ребенка.

**Цель воспитания** - это те изменения в личности детей, которые педагоги стремятся получить в процессе реализации своей воспитательной деятельности. Это ожидаемый, планируемый результат воспитательной деятельности.

**Задачи воспитания** - это те проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания. Соотношение цели и задач можно образно представить в виде соотношения пьедестала и ведущих к нему ступеней.

**Результат воспитания** - это те изменения в личностном развитии детей, которые взрослые (родители или педагоги) получили в процессе их воспитания. Результаты воспитания всегда связаны с его целью: цель — это планируемый, воображаемый, ожидаемый результат, а результат — это реализованная, достигнутая цель. Результаты воспитания сложно поддаются фиксации и носят вероятностный характер. Соотношение цели и результатов воспитания позволяет сделать вывод о качестве воспитания.

**Воспитательный потенциал** - это совокупность имеющихся возможностей в области воспитания. Воспитательным потенциалом обладают различные виды совместной деятельности детей и взрослых, формы их взаимодействия, объекты окружающей их среды, объединения, в которые они входят и т.п.

**Воспитательный процесс** - это разворачивающееся во времени взаимодействие воспитателей и воспитанников, в ходе которого реализуются педагогические цели воспитателя и актуальные потребности воспитанника: в общении, познании, самореализации и т.п.

**Виды деятельности** - это виды индивидуальной или совместной с детьми деятельности педагогов, используемые ими в процессе воспитания (например: игровая, познавательная, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-экскурсионная, досугово - развлекательная и т.п.).

**Формы деятельности** — это организационная оболочка деятельности, ограниченные во времени и пространстве акты индивидуальной или совместной с детьми деятельности, которые педагог использует для достижения цели воспитания (сюжетно-ролевая игра, экскурсия, поход, соревнование, беседа, викторина, акция и т.п.)

**Календарный план воспитательной работы** - разрабатываемый в соответствии с рабочей программой воспитания и конкретизирующий ее применительно к текущему учебному году перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности.

**Качество воспитания** - это мера достижения цели и решения задач воспитания, определенных в соответствии с потребностями и перспективами развития личности и общества.

**Рабочая программа воспитания** - комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной работы (цель, задачи, представленные в соответствующих модулях основные сферы совместной воспитывающей деятельности

педагогов и обучающихся, основные направления самоанализа воспитательной работы), структурируемый в соответствии с примерной программой воспитания.

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.

**Развитие личности** - процесс качественных изменений, происходящих в личности человека под влиянием природных и социальных, внешних и внутренних факторов. Близким по смыслу понятию «развитие» является понятие «формирование» — то есть развитие личности человека, ориентированное на существующие в культуре данного общества те или иные конкретные формы, образцы, идеалы. Развитие личности ребенка происходит в процессе его стихийной социализации, воспитания и саморазвития.

**Социализация** — это процесс освоения человеком социальных норм, включения в систему социальных отношений и складывания на этой основе его картины мира. Социализация может быть стихийной, а может быть управляемой (управляемую социализацию принято называть воспитанием).

**Ценность** - это значимость для людей тех или иных объектов и явлений. В основе воспитания всегда лежат те или иные ценности, на которые взрослый старается ориентировать детей (например: Человек, Семья, Отечество, Земля, Мир, Культура, Труд, Знания). Систему устремлений личности, выражающуюся в предпочтении определенных ценностей и построение на их основе способов поведения, обычно называют ценностными ориентациями.

## **V. Дополнительный раздел (краткая презентация программы)**

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Слайд 1**

Основная образовательная программа дошкольных групп МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин охватывает возраст детей от 1,5 лет до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Строится основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ «СОШ № 3» с.п.Н.Куркужин с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, их состояние здоровья может препятствовать освоению образовательной программы. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве.

В течение месяца с момента начала посещения группы осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В случае выявления таких категорий – детей с ОВЗ, разрабатывается адаптированная образовательная программа.

#### **Слайд 2**

*Парциальные программы:*

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.;
- «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушаковой.
- Программа «Анэбзэ», автор Р.Ацканова (с использованием разработок Л.П.Шадовой).

Содержание разработанной Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

### Слайд3

Образовательная программа дошкольных групп включает следующие разделы:

#### 1. Целевой

#### 2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:***

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарской Республики.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР.
- формирование представлений о достопримечательностях родного района, КБР (его государственных символах);
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе, селе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой КБР;

#### 3. Организационный раздел

Включает:

- характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
  - особенности работы в четырёх основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;
  - особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

### Слайд 4

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

**Основные принципы работы с родителями:**

- **активности и сознательности** – участие всего коллектива Учреждения и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в Учреждении;
- **сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Наше учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «дошкольные группы–семья–социум», постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Мы также выработали индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- ✚ информационно-аналитическое: интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов;
- ✚ познавательное: клуб заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей;
- ✚ наглядно-информационное: «Дни открытых дверей», информационные стенды, сайт Учреждения;
- ✚ досуговое: совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.

Педагоги дошкольных групп изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят педагогическую диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высоко стимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным. Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.